



Международное общество Сознания Кришны
Ачарья-основатель
Его Божественная Милость А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада
МИНИСТЕРСТВО РАЗВИТИЯ ОБЩИН



ВАУУУ



**ВОСКРЕ-
СЕНИЕ**



Каунтея дас

Bay Воскресенье! (Super Sunday)

автор: Каунтея дас

Министерство развития общин

Международное Общество Сознания Кришны

Ачарья-основатель Его Божественная Милость

А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

Видя, как люди поют, танцуют и смеются, катаются по земле и издают радостные возгласы, великий садовник Шри Чайтанья Махапрабху счастливо улыбается.

Такое отношение Шри Чайтаньи Махапрабху очень важно для участников Движения сознания Кришны. В каждом центре нашей организации, ИСККОН, мы устраиваем по воскресеньям пиры любви, и, когда мы видим, как люди, которые приходят в наши центры, поют, танцуют, вкушают прасад, радуются и покупают книги, мы наверняка знаем, что Шри Чайтанья Махапрабху присутствует при этом и что Он очень доволен всем происходящим. Поэтому члены ИСККОН должны расширять наше Движение все больше и больше, придерживаясь тех же принципов, на которых оно держится в настоящее время. Довольный этим, Шри Чайтанья Махапрабху с улыбкой посмотрит на них и дарует им Свои благословения, что обеспечит Движению сознания Кришны полный успех.

(Шри Чайтанья Чаритамрита, Ади-лила. 9.30)

Посвящение:

Всем, кто когда-либо мыл котлы после воскресного пира любви



Перевод: Вриндавана Чандра дас

Содержание:

[Предисловие](#)

[Введение](#)

[Глава 1: Ритуализм: Враг номер один воскресной программы](#)

[Для кого и для какой цели?](#)

[Дети: тело меньшего размера, душа такая же, но другие потребности](#)

[Глава 2: Лекция](#)

[Для кого мы читаем лекцию?](#)

[Проповеди для идиотов и уменьшение посещаемости](#)

[Йато гур, тато мишти](#)

[Продолжительность](#)

[Искусство говорить с общиной](#)

[Давайте обозначим нужны аудитории](#)

[Глава 3: Спектакли, кукольные представления и прасад](#)

[Спектакли](#)

[Кукольные представления](#)

[Прасад](#)

[Глава 4: Гости — это суть](#)

[Мы должны быть чуткими](#)

[Культурное согласование: поиск подходящих принципов](#)

[Дресс-код](#)

[«Добро пожаловать!» и «Ну..., проходите» не одно и тоже](#)

[Один в толпе](#)

[«Присаживайтесь» \(Если найдёте, где\)](#)

[Обувной блюз](#)

[С гостями говорим по-русски](#)

[Глава 5: Движемся дальше](#)

[Креативность в студию](#)

[Что дальше?](#)

[Приложение №1: Героизм воскресного пира](#)

[Приложение №2: Воскресная программа: новые идеи, новая жизнь](#)

Предисловие

Для тех, кто держит эту маленькую книгу, написанную Каунтеей прабху, в руках: мои поздравления вашей большой удаче. Сфокусированная на «воскресном пире» — одной из основополагающих программ, установленной Шрилой Прабхупадой для распространения Сознания Кришны — *Вау Воскресенье* значительно улучшит качество жизни для трёх групп читателей. Для тех, кто ответственен за планирование, организацию и проведение еженедельных фестивалей — ваше служение станет более эффективным, продуктивным и приносящим счастье само по себе. Далее те, кто просто вовлечён в воскресные программы — вы будете проводить время гораздо лучше, как в духовном, так и в материальном плане (эта книга расскажет зачем и как). И для тех, чьё служение или интерес напрямую не связаны с этой темой, прочитайте эту книгу всё равно. Это проявит качества преданности и утвердит духовные принципы в действии, от чего любой преданный получит благо.

Труд Каунтеи прабху очень поучителен и приятен для чтения. Он пропитан в одинаковой степени двумя качествами: заразительным энтузиазмом и глубоким самоанализом. *Вау Воскресенье* не только демонстрирует союз двух этих элементов, но также направляет нас в сторону практического применения знаний для оживления этой важной программы. То, что изложено в этой книге, можно применять в любом виде служения. Развитие нашего Движения в различных областях во многом зависит от того, насколько мы сможем реализовать эти принципы в действии.

Вау Воскресенье охватывает все аспекты еженедельного фестиваля и наполнена конкретными примерами и историями (из практики ИСККОН и не только), которые иллюстрируют что и как нужно делать, а чего делать не стоит. Также книга содержит в себе множество заставляющих задуматься высказываний Шрилы Прабхупады.

Прабхупада показал нам высочайший пример заботы о людях. Воскресный фестиваль — это время (как нам покажет Каунтея прабху), когда этот ключевой принцип должен применяться ко всем людям, которые приходят к Господу в Его храм. В каждый момент времени любой гость должен чувствовать проявление заботы Кришны и Прабхупады через преданных. Каунтея прабху выступает в роли проводника, который призван сделать так, чтобы это произошло.

История: Дайананда прабху был президентом лос-анджелеского храма ИСККОН, когда Шрила Прабхупада купил церковь на Ватсека авеню у христианской организации, которая и по сей день является нашим

храмом. Однажды Дайананда прабху рассказал мне, как Шрила Прабхупада давал ему наставления, чтобы наш новый храм стал местом служения для всех жителей в округе. Они должны стать нашей общиной. Именно поэтому Прабхупада дал указания, чтобы церковные скамьи (длинные деревянные скамейки, на которых сидели прихожане) должны быть оставлены как есть. Те, кто приходят на воскресный пир, могли бы сидеть там как они это делали во время служения в церкви. Храмовая комната должна была находиться в другом большом помещении (сейчас это помещения используется для музея). И когда преданные всё же убрали скамьи, Шрила Прабхупада был очень недоволен. Наверное, они хотели быть более аутентичными Сознанию Кришны? Или они перенесли свои привычки из контр-культуры на зажиточных соседей по району? В любом случае, они очевидно не знали как быть по-настоящему сознающими Кришну в их заботе о людях.

Вау Воскресенье хорошо резонирует духовно и практически с настоящим состраданием Шрилы Прабхупады. Я благодарен Каунтеи прабху за то, что он так бережно придерживается этого настроения. И я уверен, что вы тоже сделаете это.

Равиндра Сварупа дас

Введение

Мусульмане в пятницу, иудеи в субботу, христиане в воскресенье — все они отдыхают от рутины и посещают религиозные программы. Каждый верующий должен использовать выходной для того, чтобы вспомнить о Боге и продвинуться на своём духовном пути. И хотя каждый день священен в нашей традиции бхакти-йоги, Шрила Прабхупада использовал потенциал воскресенья в западных странах и создал идею Воскресного пира любви. Повсюду в ИСККОН воскресная программа является важной традицией для вайшнавского сообщества и доказала свою эффективность как сильнейшего метода проповеди.

Большинство преданных уже усердно трудятся, чтобы сделать воскресную программу успешной. Но можно ли улучшить её ещё? Есть ли какие-то рекомендации, которые могли бы сделать эту программу более эффективной? Всегда ли мы чётко понимаем, каких целей мы хотим достичь нашими воскресными усилиями? В этой небольшой брошюре рассматриваются эти вопросы, и мы надеемся, что вы найдёте в ней некоторые полезные идеи и принципы. Наша цель — вдохновить вас на глубокий анализ происходящего, чтобы обогатить

воскресную программу, сделать её более насыщенной и приносящей большее удовлетворение для всех, кто в ней участвует.

Каунтея дас,

секретарь Министерства развития общин ИСККОН

Глава 1: Ритуализм: Враг номер один воскресной программы

Словарь определяет слово «ритуал» как порядок обрядовых действий при совершении какого-н. религиозного акта; соблюдение общепринятой формы в публичном богослужении. Ум может легко развить нездоровую привязанность к установленным процедурам: так мы можем попасть в ловушку придания статуса святой обязанности не-совершенным формулам, когда мы выполняем служения в рамках подготовки и проведения воскресной программы. В конечном итоге мы можем делать какие-то вещи просто потому, что «так делалось всегда».

Давайте обратим внимание на некоторые аспекты воскресной программы и подумаем, делаем ли мы это наилучшим образом: например, как мы приглашаем и встречаем гостей, как представляем нашу философию, как знакомим новых людей с махамантрой Харе Кришна, как мы планируем и проводим лекцию, что мы делаем для детей (если они присутствуют на программе), как обстоят дела с обувью и верхней одеждой, как мы усаживаем наших гостей, когда и как мы раздаём прасад и так далее.

Сначала мы рассмотрим тему расписания. Однажды одна преданная из Финляндии рассказала мне историю своего опыта, когда она была в Греции. В этой солнечной средиземноморской стране все люди отдыхают в обед с двух до пяти. Сиеста является чем-то не подлежащим обсуждению. Поэтому преданная предложила, чтобы воскресная программа начиналась, когда люди возвращаются к своему внешнему сознанию. Это казалось вполне рациональным, если не сказать самоочевидным, предложением, но как это водится ответственный за программу брахмачарья из Германии знал лучше. Он отверг это предложение со словами: «Воскресная программа должна начинаться ровно в 4 часа!». Это было то, что он выучил на зубок, и, конечно, он не собирался подгонять расписание под нынешние обстоятельства (как будто если программа не начнётся в четыре, то это нарушит некий непреложный вселенский закон и принесёт одни несчастья). И не важно, что в четыре часа люди всё ещё будут спать у себя дома, а храм будет пуст.



Какова ситуация в вашем регионе на этот счёт? Существует ли время для программы, которое наиболее всего уместно для нашей аудитории? Может быть, будет лучше перенести программу на утро или наоборот на вторую половину дня? А может быть, стоит начать в полдень? **Спрашивали ли вы у членов вашей общины**, какое время программы для них наиболее предпочтительное? В некоторых местах, например, преданные поняли, что наилучшим временем для них будет вечер субботы. Другой вариант — проводить программы и по субботам и по воскресеньям.

Джайадвайта: «В Нью-Йорк приезжает так много людей, и они захотели сделать субботний пир тоже».

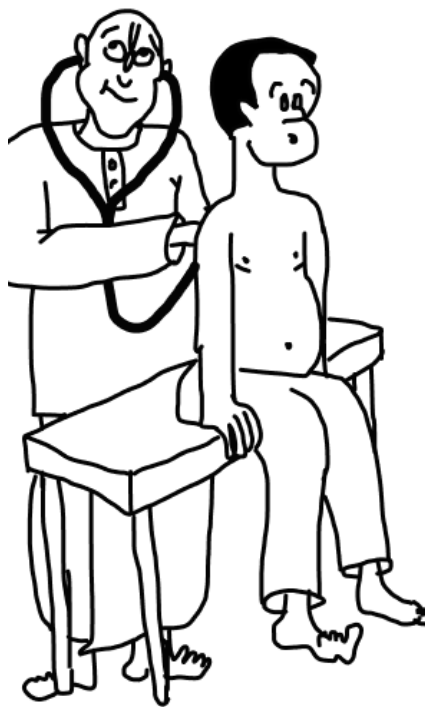
Шрила Прабхупада: «Сделайте это». ¹

Преданные в Мельбурне, Австралия, делают так уже более 10 лет.

Для кого и для какой цели?

Подчеркнув необходимость быть открытыми к переменам, я предлагаю организаторам воскресной программы задать себе два ключевых вопроса:

1. Для кого предназначена воскресная программа?
2. Чего мы пытаемся ей достичь?



Шрила Прабхупада подчёркивал важность ясных целей: «Есть такой пример „Человек без цели, как корабль без руля“... Самолёт летит с целью приземлиться в какой-то стране, но если он летит просто так, без цели, то катастрофа неминуема... Практиковать что-либо без цели — это глупость»².

Прежде всего вам необходимо внимательно рассмотреть участников программы: их уровень развития и их потребности будут определять цель вашей программы. Это является основополагающим принципом. Как говорил Шрила Прабхупада: «Прежде всего мы должны понять, где он находится. Только тогда мы можем что-то дать. Каково его положение? А уже потом давать. Это как диагностика. Вам необходимо понять, что это за заболевание. После мы даём лекарство»³.

¹ Утренняя прогулка, Майапур, 6 апреля 1975.

² Разговор, Париж, 13 июня 1974.

³ Разговор, Бхуванешвар, 21 января 1977.

Участники воскресной программы могут быть разделены на три категории:

1. Преданные — те, кто уже приняли путь Сознания Кришны и практикуют на различных уровнях.
2. Искатели — те, кто ещё не называют себя последователями Шрилы Прабхупады и Господа Чайтаны, но хотят узнать больше о Движении Харе Кришна с разной мотивацией и уровнем заинтересованности.
3. Бомжи — грязные или неприглядные бродяги, которых интересует только бесплатная еда⁴.



Не обращая внимание на духовные наставления, бродяги просто хотят набить свой живот (это законное желание с их стороны, но не основной принцип для воскресной программы). Основная проблема в том, что их присутствие (часто сопровождающееся зловоньем, грязью и запахом алкоголя) довольно закономерно отталкивает порядочных людей, которые начинают считать храм рассадником социальных неудачников и неподходящим и небезопасным местом для семей. Как итог, мы теряем хорошее и сохраняем плохое. Не лучше ли было бы

⁴ Это деликатная тема, к которой стоит подходить с открытым умом, свободным от ненужной сентиментальности. Я не предлагаю никакой дискриминации бездомных и обездоленных как класса. Я не считаю, что их следует некавалифицированными кандидатами для практики вайшнавизма. В эту категорию я включаю исключительно тех, кто не проявляет совершенно никакого интереса к любому из многообразных аспектов преданного служения Кришны, кроме прасада. И что является более важным, речь идёт о тех, чьё присутствие на программе может потенциально оттолкнуть других гостей.

придумать другой способ, в другое время или в другом месте для того, чтобы кормить бродяг? Не должны ли мы защитить нашу воскресную программу от репутационных рисков и снижения посещаемости? Вот некоторые стратегии для обсуждения: взимать плату за прасад, прасад только по приглашениям, охрана, которая сможет отсечь бродяг и проинформировать их, что (в данный момент) их присутствие не желательно.

Вишну-маи прабху писал о воскресной программе в Веллингтоне, Новая Зеландия:

Хотя центр Гаура Йога открыт для всех, мы выбираем тех, кого впускать к нам. Если вы можете быть причиной для беспокойств, вызванных вашим видом, запахом или же ранее уже были подобные прецеденты, связанные с вами, и всё это может помешать «нормальным» людям прийти к нам снова, то наша политика в отношении таких случаев — тактично дать от ворот поворот прямо на входе в центр. Конечно же, никто не уходит от нас, несмотря на свой «макияж», не получив хотя бы немного прасада. У нас есть небольшие конфетки для каждого, кто к нам приходит. ... Всем становится гораздо легче и атмосфера улучшается, когда все неадекватные люди удалены. И в этом нет никакой потери или дискриминации, ведь они попробуют пищу, которая была предложена Кришне.⁵

Милосердие ко всем? — Да. Милосердие ко всем одинаково, в одно и то же время и в одном и том же месте? — Нет, спасибо.

Много лет назад в римском храме возникла спорная ситуация из-за того, что в храм пустили бомжа на воскресную программу. Он был наверное самым грязным человеком в мире, он явно переносил какие-то заболевания и обладал очень неприятным запахом, его всегдашней привычкой было есть прямо из мусорных баков. Я помню испуганные и встревоженные лица гостей, когда он вошёл в сад при храме похожий на зомби, не взирая на окружающих. А в другой раз он привёл туда свою подружку. Та также носила засаленную одежду, а кожа её была тёмной от грязи. Если присутствие таких

2 аудитории???



2 лекции!



⁵ С ресурса: visnumaya.info «Вишну-маи становится лиричнее: умные мысли из безумного мира»

бродяг отпугивает настоящих леди и джентльменов, то лучше держать их подальше от храма.

Возвращаясь к нашему основному вопросу: Для кого воскресная программа? Мой ответ — для преданных и искателей. Но, и это ключевой момент, каждая из этих групп имеет разную мотивацию и ожидания. Мы не сможем удовлетворить потребности практикующих преданных, удовлетворяя только потребности ищущих людей. И (я уверен вы догадались) мы не можем удовлетворить потребности ищущих, удовлетворяя только потребности преданных. Работа с обеими этими группами одинаковыми средствами может привести к разочаровывающим результатам для всех.

Преданные приходят, чтобы поклоняться Господу, тогда как искатели — нет (многие из них могут даже не верить в Бога). Преданные могут петь бхаджаны на санскрите и бенгали, искатели — нет. Преданные знают вайшнавскую терминологию, искатели — нет. Преданные уже знают философию и принимают её, искатели — нет. Преданные привыкли снимать обувь и сидеть на полу, искатели — нет. У искателей может быть множество вопросов по самым элементарным моментам, у преданных — нет. Искатели нуждаются в том, чтобы им доказали действенность бхакти-йоги, преданным же нужно вдохновение, чтобы продолжать с энтузиазмом, а также обучение тому, как справляться с трудностями на духовном пути. Этот список можно продолжать.



Разделение лекций для преданных и искателей, например, может кардинально изменить опыт нахождения на воскресной программе для всех. В других случаях, возможно, будет лучше организовать совершенно другую программу для новых людей. Организовать её в другое время и построить её исключительно на их запросах.

Поскольку каждый храм и проповеднический центр обладает разными ресурсами (включая помещения и организаторов), следует избегать слепого повторения заученных формул. Вместо этого преданные должны разумно планировать воскресную программу, основываясь на потребностях участников. **Мы должны чётко понять, какой опыт и атмосферу мы хотим предложить преданным и искателям.** Обсуждая эти вопросы с

представителями обеих групп в формате мозгового штурма, у нас может появиться множество хороших идей.

Дети: тело меньшего размера, душа такая же, но другие потребности

За исключением нескольких примечательных и похвальных примеров, дети часто игнорируются на наших воскресных программах. Одна из причин этого в том, что молодые и/или неженатые прихожане храма не вполне отдают себе отчёт в том, как устроена семейная жизнь и не понимают, что дети — это ценные члены сообщества и те, кто заслуживают наибольшего внимания. Шрила Прабхупада писал: «Ребёнок — это отец взрослого человека. Поэтому основной принцип для любого типа жизни: наставлять детей с самого начала»⁶.



Пренебрежение детьми рождает два типа негативных последствий. Первые из них незамедлительные: посещаемость воскресной программы падает. Вторые — долгосрочные: если мы не можем предложить интересные и познавательные занятия детям, то мы сеем этим самым семена их отчуждения. Если мы не можем служить детям должным образом, то не должны удивляться тому, что они рано или поздно перестанут посещать храм. Когда родители принимают решение о том, куда пойти в воскресенье, один из первых критериев — это «Будет ли детям, чем заняться?».

В Лондоне я однажды был в доме семьи из Гуджарати. Родители рассказали мне, как они любят посещать храм, однако для их детей — четырёх, семи и девяти лет от роду — там к сожалению не было особенно, чем заняться. Летом дети могли хотя бы играть на лужайке, но зимой они были заперты в здании храма. Они скучали и чувствовали себя не в своей тарелке в переполненных помещениях. Родители сказали мне, что часто им приходится не ходить в храм по воскресеньям, чтобы избежать дискомфортных ситуаций.

⁶ Письмо Хамсадуте, 22 января 1968.

Если в храме нет ничего для детей и нет даже места, где они могут быть вместе и играть, родители не захотят приводить их сюда. Поскольку родители будут чувствовать неудобство из-за того, что их дети создают беспокойства во время лекции, они могут решить остаться дома или отправиться куда-то ещё, в место, где их детям будет более комфортно. Это простая формула существует в виде несложной сутры:

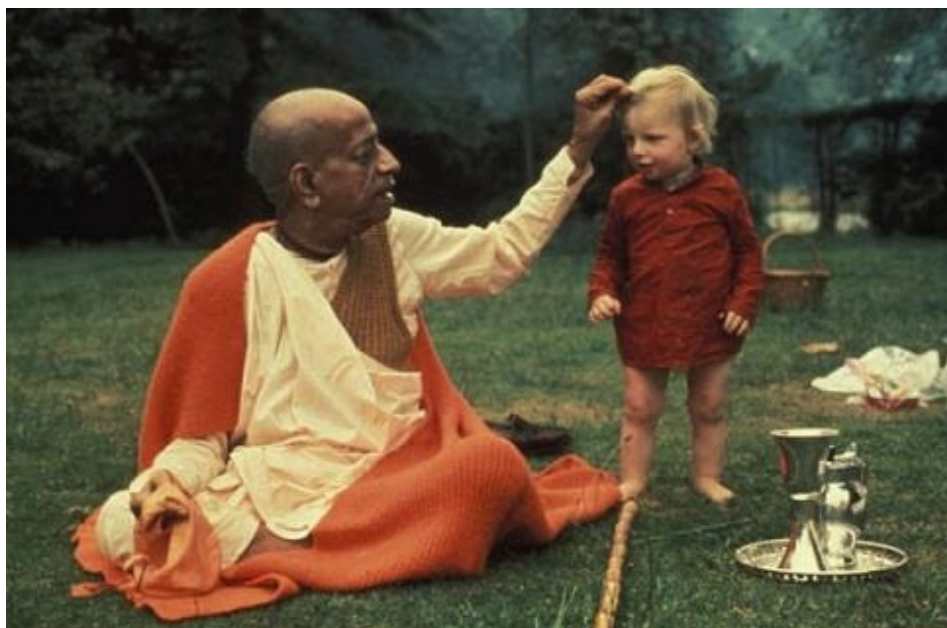
Если вы получили ребёнка, вы получите всю семью;
если вы потеряете ребёнка, вы потеряете всю семью.

Если мы можем предложить интересное времяпрепровождение для ребёнка, вся семья будет более склонна прийти в храм. Это естественная психология: если ребёнок счастлив, то мама удовлетворена, а если жена довольна, то муж чувствует себя хорошо. Возьмём пример МакДональдс: их бизнес заключается в продаже гамбургеров, а не в том, чтобы быть сиделкой для детей, однако они строят огромные зоны отдыха для детей, чтобы родителям было легче и проще остановиться и сделать покупки. Так они продают в конечном итоге больше.

Также есть очень важный образовательный момент, о котором говорил Шрила Прабхупда:

«Это Сознание Кришны должно даваться с самого начала. Так же как мы отправляем маленьких детей в детский сад или в подготовительную школу. Аналогично этому, таков этот возраст, восприимчивый возраст. Поэтому Сознание Кришны должно даваться начиная с самого детства. Поэтому я хотел, чтобы по воскресеньям, люди приводили сюда своих детей, и мы будем обучать их Сознанию Кришны»⁷.

⁷ Лекция по Шримад-Бхагаватам 7.6.1, Монреаль, 10 июня 1968.



Воскресные программы предоставляют особую возможность для обучения детей, и мы не должны упускать этот шанс. Некоторые храмы уже организуют воскресную школу, предлагающую несколько лет обучения и массу приятных занятий для детей.

Нам также не стоит недооценивать проповеднический потенциал детей. В Шримад-Бхагаватам Шрила Прабхупада пишет: «Люди с большим интересом слушают философские наставления, когда их дает ребенок»⁸.

В храме Шри-Шри Радха-Гопинатки в Чоупати, Мумбай, Индия, дети произносят речи во время воскресной программы. Подготовка начинается за несколько недель до мероприятия, и в день их выступления можно быть на 100% уверенными, что вся их большая семья будет присутствовать и с жаром участвовать в программе, ожидая выступления. Такой метод удерживает детей вовлечёнными в познавательный и незабываемый процесс, плюс привлекает взрослых (это характерная черта и для других частей воскресной программы, таких как кукольные представления).

Подводя итог вышесказанному, если дети чувствуют себя нежелательными или мешающими на нашей воскресной программе, у них скорее всего разовьётся глубокая неприязнь к движению Харе Кришна. Но если в детстве они смогут развить вкус к Сознанию Кришны, то эта симпатия будет с ними на протяжении всей жизни и подарит им вечное благо. Поскольку дети, став взрослыми, будут играть важную роль в нашем Обществе, пренебрегать ими — непростительная духовная и стратегическая ошибка.

⁸ Шримад-Бхагаватам, 7.2.36, комментарий.

Глава 2: Лекция

В предыдущей главе я предложил, чтобы мы проанализировали, кто приходит на воскресную программу. Это особенно актуально для лекции, важной части воскресной программы. Честно говоря, в этой сфере у нас есть много пространства для улучшения. Сколько именно? Приблизительно размера с Бху-мандалу. Но давайте обо всём по порядку.

Для кого мы читаем лекцию?

Для начала нам нужно понять нашу аудиторию (это фундаментальный принцип образования в целом), так как потребности присутствующих определяют формат лекции. Что они уже знают? Что им нужно узнать? Применимо к новым людям: какого их текущее отношения к Сознанию Кришны? Даже опытные ораторы говорят о том, что воскресная программа — это одна из самых сложных задач. Это связано с тем, что аудитория очень разнородная. На типичной воскресной программе мы можем увидеть новых гостей, которые сидят рядом с опытными преданными. Если вы говорите на глубокие и продвинутые темы Сознания Кришны, которые предполагают принятие авторитета шаштр и знание ведических писаний, то гости могут задаться вопросом: «О чём он вообще говорит?». Но если вы нацелены на гостей, преданным может быть скучно: «Это мы уже слышали миллион раз!».

Так что же делать? Одно из решений — говорить так красноречиво и искусно (и конечно чисто), чтобы и постоянные прихожане и новички были очарованы и зачарованы. Другой путь — разделить аудиторию и дать одну лекцию для преданных, другую для искателей. Так просто? Да, но на удивление, лишь в немногих храмах ввели такую практику. В Прабхупададеше, в Италии, преданные начали **проводить семинары для членов общины (небольшие курсы лекций и отдельные программы), в то время как в другом помещении гости знакомились с основами Сознания Кришны**. Благодарные за то, что администрация храма подстроила программу под духовные запросы общины, члены общины начали посещать программу в большом количестве.

В Шри Джаганнатха Мандире, в Бангалоре, одновременно проходит три программы: Шримад-Бхагаватам на английском для опытных преданных; и две лекции по Бхагавад-Гите — одна на английском для новичков и вторая на языке каннада (местный язык) для широкой публики.

Проповеди для идиотов и снижение посещаемости

Если мы постоянно убеждаем членов общины в элементарных аспектах нашей философии, в то время как они уже давно приняли это, мы таким образом попросту унижаем их интеллект; если мы пытаемся обратить уже обращённых мы оскорбляем их веру; если мы проповедуем о важности того, чтобы начать повторять тем, кто уже давно повторяет мы оскорбляем их усилия в практике. Неудивительно, что многие старшие члены общины посещают воскресные программы неохотно или вообще на неё не приходят.



Мы не единственные, кто сталкивается с такими проблемами. Однажды у одного христианского пастора возникла проблема — на его проповеди стало приходить всё меньше и меньше людей. Он любил проповедовать послание Библии и был очень образован в этом плане, но количество прихожан неуклонно уменьшалось, и огромный готический собор с каждым воскресеньем становился всё более мрачным и пустым. Когда церковь практически полностью опустела, удручённый пастор обратился за советом к другому другу. «О чём Твоя проповедь?» — спросил друг. «Ну, последние два года,

— ответил пастор, — я обсуждал с общиной вдохновляющий раздел о том, как строить жертвенные алтари по канонам Библии. В этих главах рассказывалось о всех деталях конструкции такого алтаря. И я объяснял особенности еврейской и греческой версии. Очень интересная тема!». В эту секунду его друг сразу понял, почему все прихожане перестали приходить. Он дал свой совет пастору по существу дела: «Кого вообще волнует строительство библейских алтарей? Тебе нужно сосредоточиться на реальных потребностях твоей паствы». Пастор поразмыслил немного над словами друга и объявил название своей следующей проповеди: «Что делать, если вы думаете, что женились не на том человеке». В следующее же воскресенье церковь была заполнена до отказа двумя тысячами человек.

Нам необходимо понять, что актуально для людей и обращаться к этому. Уместность — это ключевой фактор. Мы не должны просто заваривать какой-то старый стереотипный догматичный суп, наливать

его в ментальные миски членов нашей общины и ожидать, что они будут наслаждаться его поглощение неделя за неделей. «Но Прабхупада говорил..., — слышу я возражения недоброжелателей, — всегда хорошо повторять базовые истины. Мы должны снова и снова повторять простейшие идеи, потому что в Кали-югу люди очень быстро всё забывают». Это и правда может быть законным беспокойством, но нечестно использовать этот аргумент как оправдание лени и некомпетентности лектора.

Я снова и снова слышу одно и то же недовольство: «Только посмотрите! Люди приходят сразу после лекции, ровно к прасаду!». И чья эта вина? Конечно, некоторые могут быть попросту голодны, но если мы предложим им вдохновляющую лекцию, то многие будут рады прийти пораньше, чтобы послушать и поучиться. Когда люди не приходят на лекцию, есть вероятность, что это мы представляем самую лучшую философию не в самом привлекательном виде. Как бы вы чувствовали себя, если бы кто-то пригласил вас на обед, но ничего не приготовил, и когда бы вы пришли, он бы начал шарить по шкафам и в холодильнике, чтобы быстро сымпровизировать что-то съедобное? Не поступаем ли мы часто похожим образом в отношении наших воскресных лекций? Не приглашаем ли мы людей прийти и послушать нас, но не готовим для них интересную тему для обсуждения? Люди приходят сразу после лекции, ровно ко времени раздачи прасада? Может, это потому что наши лекции более плоские чем чапати?

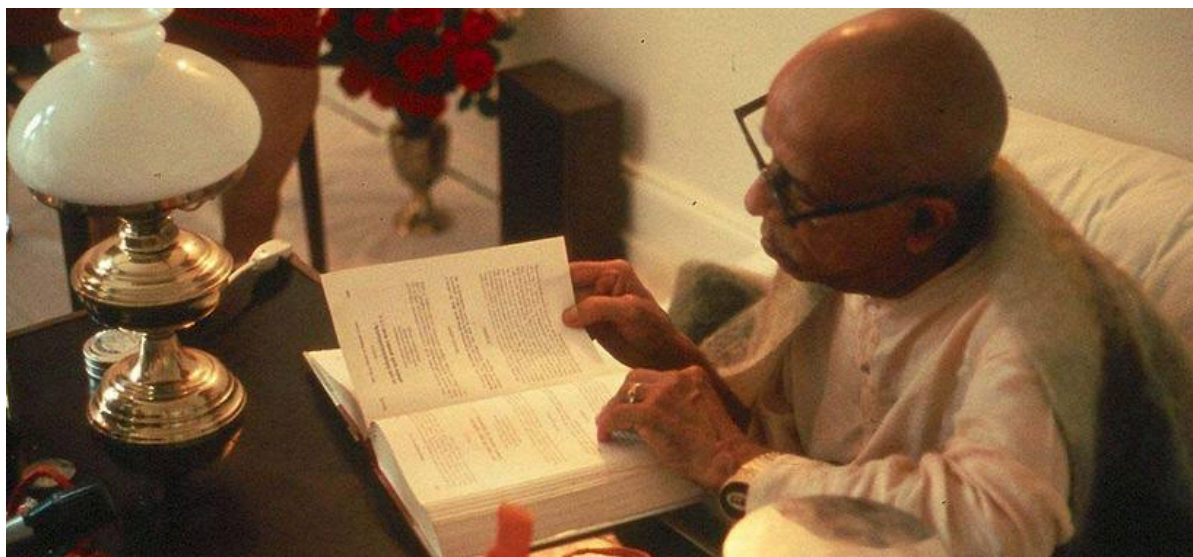
Когда мы приглашаем преданных и искателей прийти и услышать что-то от нас, у нас появляется моральный долг предложить им что-то привлекательное. Чтобы посетить воскресную программу, им возможно пришлось приехать издалека. Они отказались от похода в кино, телевизора и других развлечений. Они пожертвовали временем, которое могли бы посвятить друзьям и семье. Разве они не заслужили качественного опыта, в том числе первоклассную лекцию?

Йато гур, тато мишти

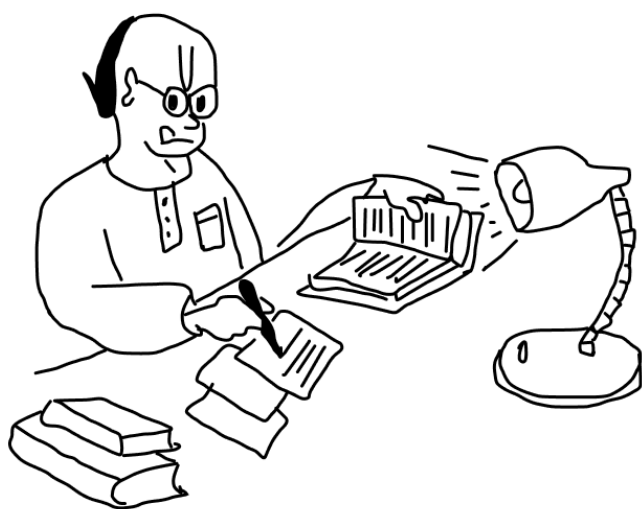
Эта очень популярная бенгальская поговорка работает во многих жизненных ситуациях: **сколько сахара вы положили, столько сладости и получите**. Хорошее качество требует хороших усилий. Шрила Прабхупада писал: «Каждый может стать первоклассным оратором. Просто выучите комментарии к моим книгам. Там есть примеры, философия. Всё есть там. Если вы сделаете это, то все будут очень довольны вашими речами»⁹. Позже в этом же году Шрила

⁹ Письмо к Гопиджанаваллабхе, 19 сентября 1974.

Прабхупада выразил своё разочарование по поводу отсутствия знаний у преданных: «Единственно, чем я недоволен, что преданные думают, что мои книги предназначены для распространения, а не для чтения»¹⁰.



Самая лучшая подготовка к лекции — это серьёзное и построенное изучение книг Шрилы Прабхупады. Однако, даже именитые учёные могут не иметь на кончиках пальцев (или вернее на кончиках нейронов в мозгу) всей необходимой информации по всем вопросам. Поэтому наш совет — хорошо спланировать лекцию, особенно воскресную, ведь она может повлиять на жизни стольких людей. Шрила Прабхупада писал: «По поводу Твоего вопроса, да, это очень хорошо быть подготовленным и иметь хорошо продуманный план лекции»¹¹.



Если мы заранее изучаем тему нашей лекции, то можем обнаружить сокровищницу примеров, идей, аналогий и историй, которые помогут нам и обогатят нашу речь примерами и авторитетностью. Если мы посвящаем время медитации на тему, мы можем обнаружить новые грани, и лекция будет расти и созревать внутри нас. Если мы тщательно готовимся, то вероятнее всего наша речь будет более

¹⁰ Разговор, Мельбурн, 1974 в изложении Бхуриджана прабху в книге My Glorious Master

¹¹ Письмо к Сатсварупе дасу Госвами, 1 июля 1972.

красочной, мощной, понятной и привлекательной. Справедливости ради, в приведённом выше письме Шрилы Прабхупады, где он рекомендует подготовку, он также пишет: «Однако мы должны быть готовы проповедовать эффективно в любой момент, в любом состоянии и при любых обстоятельствах».

Тем не менее этот принцип едва ли может быть применим к воскресной лекции (мы заранее знаем даты всех воскресений для следующих десяти тысяч лет). Более того, обстоятельства воскресных лекций в большей степени предсказуемы. Поэтому нет никаких веских оправданий, чтобы быть застигнутыми врасплох — «Ого, через пять минут мне нужно проповедовать трёмстам гостям! Вот это сюрприз!». Если такая ситуация «неожиданной» проповеди для лектора случается, то это свидетельствует о плохом управлении и неуважении к публике.

В Америке христианский пастор может потратить до двадцати часов за неделю на подготовку к воскресной проповеди. Двадцать! Это почти три часа в день. Зачем столько времени и энергии тратить на подготовку шестидесяти минутной лекции? **Потому что эта лекция будет важна для общины.** Эта лекция должна поддержать их веру и практику в течении следующих семи дней. Поэтому она должна быть вдохновляющей, поучительной и даже развлекательной. То же самое и у нас — вся наша община не посещает утренний Шримад-Бхагаватам. Во многих случаях воскресная лекция — это единственная живая философская речь, которую они услышат на этой неделе. Поэтому она должна быть, она обязана быть хорошей.

В Бхагавад-гите Шрила Прабхупада пишет: «Чтобы подтвердить сказанное, нужно всегда цитировать писания. Вместе с тем наша речь должна ласкать слух»¹².

В Шримад-Бхагаватам Шрила Прабхупада объясняет: «...сам он [рассказчик] должен настолько хорошо понимать содержание, чтобы уметь преподнести учение надлежащим образом в соответствии с конкретными обстоятельствами... и все же преподносить его надо так, чтобы заинтересовать слушателей и дать им возможность понять его»¹³.

Итак, «ласкать слух», «надлежащая» и «заинтересовывающая» — речь должна быть динамичной и приятной (и полностью соответствовать Гаудия-вайшнавской сиддханте).

Чтобы донести наши мысли, мы можем также использовать аудиовизуальные средства — одна картинка стоит тысячи слов. Такие

¹² Бхагавад-гита, 17.15, комментарий.

¹³ Шримад-Бхагаватам, 1.4.1, комментарий.

инструменты как флипчарты, слайд-шоу, презентации помогают аудитории быть сосредоточенными и усваивать наше послание, и мы должны использовать всё это, когда это возможно. Даже Нарада Муни использовал мультимедиа, когда проповедовал Махараджу Прачинабархишату: «Нарада Муни хотел объяснить царю, в чем заключается истинный смысл жизни, и вселить в его сердце дух отречения....Поэтому Нарада Муни воспользовался своими мистическими способностями и показал царю Прачинабархишату животных, которых тот умертвил во время жертвоприношений»¹⁴.

«О царь, повелевающий своим народом, узри же на небесах тех животных, которых ты безжалостно убил во время жертвоприношений»¹⁵.

Возможно, мы не обладаем мистическими способностями Нарады Муни, но мы можем последовать по его стопам, используя доску, компьютер и проектор.

Однажды я совершал одиннадцатичасовой перелёт и посмотрел фильм о двух друзьях детства: католическом пасторе и иудейском раввине. Оба они молоды и находчивы, и заняв посты в церкви и синагоге, они начинают давать энергичные лекции. Посещаемость увеличивается до тех пор, пока залы не становятся полностью загружены людьми. (Позже оба священнослужителя попадают в неприятности из-за неожиданного романа — но это уже другая история). Суть в том, что **прихожане реагируют на качество проповеди тем, что они приходят и слушают или остаются дома.**

Чтобы получать результат, нужно усердно работать — без боли нет роста. В Денвере, штат Колорадо, двое учеников Шрилы Прабхупады Апурва прабху и матушка Камалини присоединились к программе Toastmasters International. Во время многочасовых еженедельных встреч они работали над тем, чтобы сделать свою речь более живой и выразительной.

Они избавились от всех мешающих звуков, которые засоряют речь (эм, ну, а, типа, чё и т.д.). Среди других навыков, они также сфокусировались на естественной жестикуляции и структурировании своих выступлений, используя эффективные преамбулы и завершения. Эта супружеская пара показывает хороший пример проповедников, стремящихся стать более компетентными и хорошими коммуникаторами. Для тех, кто не хочет вступать в клуб ораторского искусства, есть книги и курсы (некоторые из них написаны

¹⁴ Шримад-Бхагаватам, 4.25.7, комментарий.

¹⁵ Шримад-Бхагаватам, 4.25.7.

преданными), которые могут помочь улучшить навыки выступления на публике¹⁶.

Продолжительность



Очень часто воскресная лекция очень затянута, подвергая испытанию способность к восприятию и внимательности среднестатистического человека. Многие люди предпочитают пропустить подобное испытание (или проспать его). Я посещал храмы, которые отводили на лекцию целых 90 минут. 60 минут — это обычное дело. В детройтском храме ИСККОН я увидел очень разумное решение: воскресная лекция длится тридцать минут, включая пение «Джая Радха-Мадхава», чтение санскрита, перевода, комментария и сама лекция. Нет ничего плохого и в более длинных речах, но они должны нести чёткое послание, быть содержательными и действенными. «Но, — может спросить кто-то, — как же лекторы, которые только разогреваются к 45 минуте лекции?». Нет проблем. Попросите их начать лекцию в раздевалке за 45 минут до того как они сядут на *вьясасану*.

Длина не является синонимом силе. Посмотрите на лекции Шрилы Прабхупады — пятнадцать-двадцать минут, иногда 25–30 и *bās* (достаточно): «Большое вам спасибо!».



¹⁶ Например, книга Бхуриджана прабху Искусство обучения включает в себя несколько глав, посвящённых искусству давать лекции. Курсы ТТС (I и II), которые разработаны в VTE включают публичные выступления. Курс Министерства развития общин также имеет часть, посвящённую навыкам выступления.

Искусство говорить с общиной

Часть нашей работы в Министерстве развития общин ИСККОН заключается в изучении того, что делают другие религиозные группы, чтобы учиться у них и исследовать подводные камни. Сейчас я поделюсь своим опытом, который я получил в Сингапуре. В этой юго-восточной стране процветает баптистская ячейчатая церковь (Faith Community Baptist Church, Christian Cell Church). Они организуют своих членов в малые группы и сфокусированы на прозелитизме (обращении в свою веру окружающих).

Когда я был в Сингапуре, я заглянул в их книжный магазин. Я провёл в нём три часа, разглядывая полки, и купил книг, вещей, видеоматериалов и методического материала на 150 долларов. Это было в субботу днём, а вечером того же дня преподобный Лоуренс Хонг должен был прочесть лекцию. Я видел его до этого только на видео и знал как сильного оратора и дальновидного стратега. Я решил посетить его лекцию.

Я вошёл в аудиторию хорошо замаскированным: я был в кармической одежде, а мою свежевыбритую голову покрывала кепка (хотя я и был в помещении). Просторный зал был раньше кинотеатром, до того как его выкупила Церковь для своей растущей паствы. Атмосфера была непринуждённой, свободной от чопорности свойственной религиозным обществам. Ещё до того как зайти внутрь, я наткнулся на кое-что интересное: приветливый человек у входа вручил мне небольшую брошюру с расписанием программы. Он сказал, что они печатают десятки тысяч таких буклетов, чтобы раздавать их всем посетителям. Листовка содержала расписание программы, название лекции, имя лектора и имя главного исполнителя в хоре. Также здесь была информация о том, сколько людей посетило Церковь на прошлой недели, финансовый отчёт, список тех, кто был крещён за прошедшие семь дней и имя лидера ячейки. На страницах буклета был стих из Библии, чтобы можно было повторять и запомнить его в течении следующей недели, информация о предстоящих событиях вроде летнего лагеря и семинарах, плюс страница для заметок относительно проповеди (чтобы обсудить какие-то моменты в ячейке на предстоящей недели). Эта маленькая брошюра была очень информативной и показывала, что Церковь была очень активна и процветала.

Перед разговором вся община пела, иногда стоя, иногда сидя, а иногда преклонив колени. Слова песнопений были выведены на большой экран, но казалось, что слова всех гимнов все уже знали наизусть. Они пели Господу: «Прошу Тебя, покажи нам Свой лик». А я думал: «Что ж, каким бы ни было их представление о Боге сейчас, Шри

Кришна может вскоре явить им Свой лотосный лик, ведь они просят об этом!».

В буклете было указано, что сегодняшняя проповедь была частью серии из четырёх лекций о семейной жизни. У неё было интригующее название — «Роковое влечение». Пастор Хонг (известный сейчас как апостол Лоуренс Хонг) сразу перешёл к делу: прелюбодеяние — это плохо. Мы можем называть это красивым словом интрижка, чтобы нам было легче, но прелюбодеяние в любом виде греховно, и христианин должен избегать его любым способом. Он объяснил психологию этого явления и то, в каком возрасте мужчина с большей вероятностью поддастся такому искушению. Хорошо структурированная лекция развлекала и давала полезную информацию. Она была прямой и бескомпромиссной, и при этом преподносилась с воодушевлением и юмором. Тон пастора был живым и энергичным, когда он ходил по сцене перед двумя тысячами прихожан.

Я огляделся. Зал был переполнен в основном парами около двадцати-тридцати лет, но были также и подростки. Все внимательно слушали. Они знали, что он говорит с ними. Они принимали этого хорошо одетого, атлетично выглядящего, женатого мужчину сорока четырёх лет своим лидером. Он делал древние темы Библии актуальными для всей общины и призывал их вести нравственную жизнь. Пастор Хонг делился опытом из своей жизни, рассказывая своим последователям о трудностях, с которыми столкнулся сам. Он продолжал ходить взад и вперед, размахивая руками, а аудитория продолжала слушать его с неослабным вниманием.

Послание Пастора Хонга вдохновляло: «Вы можете победить грех и быть нравственными». В какой-то момент я подумал, что каждый грихастха в ИСККОН получил бы огромное благо, услышав эту лекцию, такую практичную и конкретную. Пастор Хонг резюмировал свои рассуждения, перечислив и повторив основные моменты. **Он понимал, что община обсудит его послание на встречах ячеек на следующей неделе**, поэтому он убедился, что его послание чётко понято. Это определённо не была импровизация, он знал, что хотел сказать и говорил это с убеждённостью. (Сейчас, много лет спустя я всё ещё помню основные идеи и несколько интересных моментов).

После проповеди была общая молитва, чтобы призвать Господа на помощь к тем, кто ещё находится во власти прелюбодеяния, порнографии и других видов незаконного секса. После этого, я подсознательно думал, что будет пир прямо как на ИСККОНовских программах, но программа на этом закончилась. Люди вышли из зала и отправились по своим субботним делам. На следующий день, в воскресенье, Faith Community Baptist Church снова заполнила этот зал

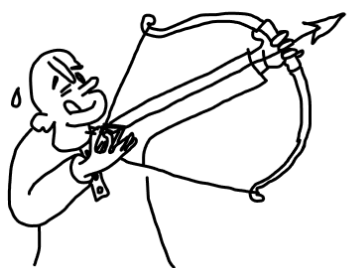
ещё четыре раза и пастор Хонг повторил свою проповедь (три раза на английском и один раз на китайском — чтобы вся община услышала послание). Руководству церкви пришлось разделить свою шеститысячную паству на группы, так как зал не мог вместить всех их сразу.

Когда я проезжал через Сингапур два года спустя, я узнал, что Церковь выросла с шести тысяч до девяти тысяч прихожан. Я подсчитал: в среднем, четыре новых человека присоединяются к ним каждый день (и они даже не раздают прасад!).

Почему мы не растём так же? Что мы можем сделать, чтобы улучшить своё положение? Одно можно сказать наверняка: мы могли бы проводить лучшие воскресные лекции.

Давайте обозначим нужны аудитории

Как определить, что является наиболее актуальным для ваших слушателей?



ПОТРЕБНОСТИ

1. Разговоры

Общаясь с членами вашей общины, отметьте вопросы, которые они чаще всего поднимают, и какие проблемы являются для них самыми насущными. Спрашивают ли они о том, как общаться с коллегами-непреданными на работе? Как не ругаться с супругом? Как заинтересовать своих соседей Сознанием Кришны?

2. Опросы

Напрямую спросите их. Например, во время воскресной лекции дайте им листы бумаги и попросите их написать три самых больших проблемы в их жизни (им не нужно писать свои имена). Или попросите их закончить мысль «Моя главная проблема в практике духовной жизни — ...». Или вы можете использовать более формальный метод анкетирования, чтобы понять их позицию относительно различных аспектов жизни.

3. Сосредоточьтесь на конкретных группах

В соответствии с их ролью и возрастом. Вы можете спросить родителей «С каким самым большим препятствием вы сталкиваетесь, воспитывая детей в Сознании Кришны?». Подростков можно спросить «Что больше всего пугает вас во взрослой жизни?». Гривастх — «С какими самыми большими

вызовами вы сталкиваетесь как пара?». Преданных с негативно настроенными родственниками — «Кто из вашей семьи поддерживает вашу практику в бхакти-йоге, а кто нет?». Людей, которые работают — «Что является самым большим препятствием, с которым вы сталкиваетесь на работе?». И так далее.

4. **Определите их проблемы**

Обозначьте проблемы и помогите общине преодолеть их с помощью Сознания Кришны, с помощью мудрости. Они будут благодарны, по крайней мере за вашу внимательность и заботу. Покажите, что вам есть до них дело, и что вы можете предложить духовное решение материальных проблем.

Глава 3: Спектакли, кукольные представления и прасад

Спектакли

Шрила Прабхупада вдохновлял преданных организовывать спектакли во время воскресных программ. «Я был рад услышать, что центр в Коламбусе постепенно развивается, — писал он в 1969 году, — и вы начали организовывать представления для гостей во время воскресного пира».¹⁷

В те времена драматические представления уже полным ходом шли в храме ИСККОН в Лос-Анджелесе. В своей книге «Слуга слуги» Его Святейшество Тамал Кришна Махарадж писал:

«Всю неделю мы репетировали пьесы, посвящённые играм Кришны и Господа Чайтаньи. Ещё во времена учёбы в колледже я заинтересовался сценическим искусством, и теперь я обнаружил, что это можно связать со служением Кришне. В Сиэтле я провёл несколько утренних встреч со Шрилой Прабхупадой в его доме, на них он рассказывал жизнеописание Господа Чайтаньи, а я перекладывал это в форму пьесы для того, чтобы преданные могли поставить спектакль по ней. Шрила Прабхупада очень высоко оценил наше выступление, также как все гости. Хотя спектакль был не очень хорошо поставлен: двое преданных, покрытых простынёй, играли корову. Всё же этот был хороший способ для усвоения философии, и когда Шрила Прабхупада был в Лос-Анджелесе, практически после каждого представления, он рассказывал что-то на тему, чему был посвящён спектакль».

Несколько лет спустя эта традиция всё ещё была жива в Лос-Анджелесе, и свежееотпечатанные книги давали темы для новых представлений. В 1975 году, в понедельник, во время утренней прогулки, Шрила Прабхупада сказал о спектаклях:

Шрила Прабхупада: Та пьеса, что я видел вчера вечером. Она была очень хорошей... Теперь у нас есть Чайтанья-Чаритамрита и Бхагаватам. Если подобные

¹⁷ Письмо Бхадра Бардхане, 4 декабря 1969.

представления проводятся хорошо, то это будет высоко оценено даже широкой публикой.

Гурудас: Вчера на Пире Любви они изобразили «Праламбасуру» и гостям это очень понравилось. Просто замечательно!

Джаятиртва: Они аплодировали.

Шрила Прабхупада: Им должно это понравится. Это очень здорово, очень здорово. Организовывайте это очень хорошо... и это будет хорошо принято во всём мире. И сейчас у нас есть так много книг. Берите тему из книг и создавайте пьесы на всех языках. Это будет очень хорошо.¹⁸

Мне кажется, что русские преданные лучше всего справляются с организацией театральных представлений. Не смотря на то что они часто скудны в материальном плане, они богаты художественным талантом и креативностью.

Традиционно просмотр драматических представлений давал возможность, развлекаясь, даже простым людям впитать духовные знания и ценности. В первой Песне Шримад-Бхагаватам Шрила Прабхупада объясняет:

«Еще сто лет назад в Индии основной темой всех театральных представлений были сверхчеловеческие деяния Верховного Господа. Простые люди получали истинное удовольствие от театральных представлений, а театральные труппы ятр ставили замечательные пьесы о сверхчеловеческих деяниях Господа, так что даже неграмотный крестьянин, несмотря на почти полное отсутствие академического образования, знакомился с ведическими писаниями. Следовательно, профессиональные артисты театра, танцоры, певцы, ораторы и т. д. необходимы для духовного просвещения простого человека»¹⁹.



Сам Господь Чайтанья принимал участие в представлениях в то время, когда был грихастхой: «Свои спектакли Шри Чайтанья Махапрабху

¹⁸ Утренняя прогулка, Лос-Анджелес, 10 февраля 1975.

¹⁹ Шримад-Бхагаватам, 1.11.20, комментарий.

обычно разыгрывал вместе с Адвайтой Прабху, Шривасой Тхакуром и другими преданными в доме Чандрашекхары»²⁰.



В этом комментарии Шрила Прабхупада устанавливает высочайшие стандарты для актёров:

«Театральные представления устраивались и во времена Шри Чайтаньи Махапрабху, но все актёры, которые в них играли, были чистыми преданными; посторонние люди к участию в этих представлениях не

допускались. Члены ИСККОН должны следовать этому примеру. Когда разыгрываются сцены из жизни Шри Чайтаньи Махапрабху или Господа Кришны, все, кто в них играет, должны быть чистыми преданными. Профессиональные актёры не понимают преданного служения, и потому, какими бы талантливыми они ни были, их игра лишена жизни. Шрила Бхактисиддхант Сарасвати Тхакур называл таких актёров „балаганными нарадами“ (йātrā-дале nāraда). Иногда актёр играет в спектакле роль Нарады Муни, а в реальной жизни он не имеет ничего общего с Нарадой, поскольку лишён преданности Господу. Такие актёры не годятся для спектаклей о Шри Чайтанье Махапрабху или о Господе Кришне».

Однако в одном из писем Шрила Прабхупада разрешил играть второстепенные роли непреданными: «Когда мы презентуем подобные представления, актёрами должны быть вайшнав. Посторонние люди могут помогать, но преданные должны играть главные роли»²¹.

Так можно привлекать гостей. Интеграция новых людей в драматические представления может быть эффективным способом связать их с преданными и дать им вескую причину вернуться.

А что на счёт детей? Привлечение их к постановкам может стать эффективным способом занять в конструктивном русле, а также вовлечь их семью. Игра в спектаклях может оказать сильное влияние

²⁰ Шри Чайтанья-Чаритамрита, Ади-лила, 10.13, комментарий.

²¹ Письмо Вриндаван Чандре, 13 апреля 1971.

на детей и их родственников. Дети погружаются в Кришна-лилу, чувствуют, что их ценят сообщество, и развивают полезные социальные и творческие навыки. Их родственники крепче привязываются к храму, так как хотят помочь в подготовке представления. И зрители будут очарованы.

Судя по всему Шрила Прабхупада не очень любил сложный реквизит: «Сделайте всё очень просто, без слишком вычурных костюмов и декораций, и тогда истинное послание проявится очень хорошо»²².

Шрила Прабхупада подчёркивал «привлечь их слух» больше, чем заинтересовать их глаза:

Особое внимание стоит уделить посланию Бхагаватам, оно духовно и будет иметь мощный эффект, если кто-то будет внимать ему со вниманием, не слишком отвлекаясь на вычурные костюмы и декорации, они только отвлекают. Настоящее актёрское искусство — это знать, как говорить. Самые великие драмы можно играть без какого-либо дополнительного оснащения, даже в вашей западной культуре. Также как делал ваш Шекспир, однажды я видел как они играли одну из его пьес, кажется, Гамлета или что-то в этом роде. Двое мужчин было на пустой сцене и все были восхищены. Так что искусство — это привлечь их слух. Теперь в этом настроении продолжайте свою работу и попытайтесь сделать что-то прекрасное.²³

Шрила Прабхупада поддерживал использование фонограмм взамен того, чтобы актёры говорили со сцены вживую:

Шрила Прабхупада: У нас так много мальчиков и девочек. Они могут играть очень просто. И им не нужно говорить. Эта система очень хороша. Пусть они играют. Как это называется, система?

Хридаянанда: Повествование

Шрила Прабхупада: Нет, это...

Джайатиртха: Вроде пантомимы

Гурудас: Мимы.

Шрила Прабхупада: Пусть даже они играют под кассету. Кассета проигрывается, а они играют.²⁴

²² Письмо Наяанабхирама, 22 декабря 1971.

²³ Письмо Джайадхарме, 13 декабря 1972.

²⁴ Утренняя прогулка, Лос-Анджелес, 10 февраля 1975.

Шрила Прабхупада также говорил о важности присутствия рассказчика за кулисами, когда играют актёры, особенно в случае языкового барьера. «Спектакли хороши, если вы можете хорошо их поставить. Даже если невозможно общаться с ними на английском, можно переводить на хинди через микрофон, пока идёт представление»²⁵.

Шрила Прабхупада предупреждал, что игры Кришны должны быть представлены с очень большим вниманием, в противном случае лучше показывать что-то другое:

Что касается этих пьес, то они не предназначены для обычных людей, и если они смеются, то это очень большое оскорбление. Также как в вашей пьесе «Убийство Путаны» было так много смеха. Поэтому эти пьесы не предназначены для публичной демонстрации, если они сделаны не очень хорошо. Зрители должны быть полностью погружены. Если они смеются, это величайшее оскорбление. Господь Чайтанья никогда не играл перед обычными людьми. Только перед преданными. Но для вас поставить такие спектакли только для преданных не очень практично. Поэтому спектаклей о Кришна-лиле следует избегать, если только они не исполняются с очень большим достоинством. *

Надеюсь, это письмо застанет Тебя в добром здравии.

Твой вечный доброжелатель,

А.Ч. Бхактиведанта Свами

* Некоторые поучительные истории из Бхагаватам могут быть представлены широкой публике.

Вы можете найти больше рекомендаций для постановки представлений и конкретные шаги для создания театральных проектов в книге Сценарии пьес в Сознании Кришны (входит в Бхактиведанта ВедаБэйс, ФОЛИО, версия 2003.1, секция 26) и в «Собрании 88 трансцендентных пьес, собранных и представленных для удовлетворения Его Божественной Милости А.Ч. Бхактиведанты Свами Прабхупады», написанной Радха Дамодарой прабху и Дашаратха Сутой прабху.

«Все любят участвовать в представлениях... Поэтому это драматическое представление — очень хороший способ для

²⁵ Письмо Акшайананда Махарджу, 13 января 1976.

привлечения их внимания и представления Сознания Кришны во всей красе»²⁶.

Кукольные представления

Куклы существуют в разных вариациях: на руку, на тростях, верёвочные, а также теневые фигуры, которые оживают с помощью движения рук и голоса кукловода. «Очень хорошо, что вы делаете эти кукольные представления по историям из Шримад-Бхагаватам, — писал Шрила Прабхупада. — Подобная программа обязательно возвысит как зрителей, так и актёров. Так что делайте это достойно и это должно быть замечательно»²⁷.

На самом деле даже Кришна и Баларама изучали кукольное искусство, находясь в ашраме Сандипани Муни: «Они научились ... управлять марионетками»²⁸.

Кукольный театр нравится всем возрастным группам. Я помню как был впечатлён генеральный консул Италии в Калькутте, когда во время полуофициального визита в Маяпур мы пригласили его посмотреть кукольное представление. Он с теплотой вспомнил, как смотрел подобные представления в детстве. Наблюдая, как этот пожилой дипломат завороченно смотрит представление о детских играх Господа Чайтаньи, мы получили представление о силе и привлекательности для каждого кукольного театра.

В книге Слуга слуги Тамал Кришна Махарадж описывает воскресные программы 1969 года в Лос-Анджелесе:

«Мы также устраивали кукольные представления, среди которых история о Прахладе Махарадже была самой любимой среди преданных. Вишнуджана изобразил такого грозного Хираньякашипу, что все были испуганы, и Шрила Прабхупада сказал, что его игра была великолепной. В действительности, после просмотра представления Шрила Прабхупада написал в письме: „Пожалуйста, сообщите Гурудасу, что в храме в Лос-Анджелесе Вишнуджана, Тамала Кришна, Шилавати и её сын, Бирбхадра вчера поставили кукольное представление по случаю дня явления моего духовного учителя. Темой представления стала история Прахлады. Это было просто прекрасно и замечательно, что все присоединились к повторению Харе Кришна. Я надеюсь,

²⁶ Письмо Найанабхираме, 22 декабря 1971.

²⁷ Письмо Харер Наме, 1 декабря 1968.

²⁸ Кришна, Верховная Личность Бога, Глава 45: «Кришна возвращает Своему учителю сына».

что когда-нибудь в будущем они смогут продемонстрировать множество подобных духовных историй в виде кукольных представлений, и люди получают от этого огромную пользу“»²⁹.

В заключении, по словам Шрилы Прабхупады: «Если на всех фестивалях вы будете устраивать такие кукольные представления, то вы сможете привлечь так много людей»³⁰.

Прасад

Шрила Прабхупада говорил: «Я сделал это движение успешным просто благодаря Пиру Любви. Они приходили не для того, чтобы услышать Харе Кришна. Они приходили на Праздник любви. С самого начала, когда я жил на Второй авеню, 26, каждое воскресенье я раздавал вкусные блюда, по крайней мере, двумстам мужчинам. Ежедневно не менее пятнадцати, двадцати. Я готовил сам. Это было начало моего движения»³¹.



Очищение, которое происходит от почитания Кришна-прасада, может быть не сразу заметно, но оно есть. «Вы должны испытывать сострадание ко всем живым существам, — говорил Шрила Прабхупада в другой ситуации, — они являются неотъемлемыми частичками Кришны. Эти мальчики приглашают прохожих, „Заходите“ на Пир любви. В чём идея этого? Идея в том, чтобы они пришли и приняли немного

прасада, и когда-нибудь это подействует, проявит Сознание Кришны. Это подействует»³².

Что я могу сказать о прасаде такого, чего вы не знаете? Есть ли храм, где нет ещё раздачи прасада на воскресной программе? Каждый преданный уже слышал наставления Шрилы Прабхупады такие, как

²⁹ Письмо Мистеру Джиму Дуди, 8 февраля 1969.

³⁰ Письмо Тамала Кришне, 1 июня 1969.

³¹ Разговор, Хайдерабад, 10 декабря 1976.

³² Лекция по Бхагавад-Гите, 6.25–29, Лос-Анджелес, 18 февраля 1969.

«Вдохновляйте их повторять и принимать прасад. И вы добьётесь успеха»³³.

Каждый преданный знает (чаще всего на собственном опыте), насколько могущественен прасад в деле распространения Сознания Кришны.

Пушта Кришна: Важна ли раздача прасада?

Шрила Прабхупада: Да.

Пушта Кришна: Когда люди пробуют его на Воскресных Пирах любви в храме, им так нравится, что они отказываются от мясоедения.

Шрила Прабхупада: Да.

Пушта Кришна: По крайней мере, они говорят об этом.

Шрила Прабхупада: Нет, они сделают это, если будут постоянно вкушать.³⁴



Нет никаких сомнений в действенности прасада. Но может остаться вопрос: нужно ли взимать плату за воскресный прасад? В некоторых местах этот вопрос всё ещё обсуждается. Тамал Кришна Махарадж в книге «Слуга слуги» описывает, что в 1969 году в Лос-Анджелесе такое практиковалось по разрешению Шрилы Прабхупады.

³³ Разговор, Вриндаван, 12 сентября 1976.

³⁴ Утренняя прогулка, Маяпур, 6 апреля 1975.

Каждую неделю мы раздавали тысячу приглашений, содержание которых менялось в зависимости от темы спектакля или отмечаемого праздника. Такая система привлекла множество уважаемых семей в дополнение к привычным толпам хиппи, поэтому с разрешения Прабхупады мы начали взимать плату за вход. За \$ 1.25 человек мог окунуться в четырёх или пятичасовое развлечение: спектакль, киртан, лекция и наконец роскошный пир из пятнадцати блюд. Это было выгодно с любой точки зрения!

Очевидно удовлетворённый Шрила Прабхупада похвалил всё это предприятие во время лекции по Бхагаватам:

«В нашем храме Лос-Анжелеса было сделано прекрасное кукольное представление и людям оно очень понравилось. Даже если они продают билеты ценой в один доллар пятьдесят центов, всё равно люди приходят. Последнее воскресенье я был там, и они раздавали приглашения, распространяли памфлеты и пришло больше чем сто людей. И они хорошо поучаствовали в киртане, послушали лекцию, программа заняла два часа. Всё равно им нравилось есть прасад, смотреть кукольное шоу и кинофильм о Ратха-ятре. Так много всего. Был большой успех. И они собрали больше чем 150\$. Дела должны быть организованы»³⁵.

Итак, Шрила Прабхупада одобрил взимание платы и даже продвигал эту идею. Однако менее чем через год Шрила Прабхупада написал Тамале Кришне Махараджу, который к тому времени отправился в Лондон: «Я одобряю Твою схему не взимать плату за Пир любви. Какое бы добровольное пожертвование вы не получили, этого будет достаточно»³⁶. Поэтому существуют основания для обоих подходов и каждый храм должен решать сам в соответствии со своими обстоятельствами. В храме Шри-Шри Радха-Лондонишвары в Сохо в Лондоне, преданные решили раздавать купоны на бесплатный прасад до начала лекции. А те, кто приходят после, вынуждены платить.

Рекламируя свой воскресный Кришнафест, преданные из Окленда, Новая Зеландия, сообщают, что программа начинается в пять часов, а вход стоит 4 доллара. Для тех, кто приходит после 5:30 вход становится 5.50.

³⁵ Лекция по Шримад-Бхагаватам, 7.9.8. Гавайи, 21 марта 1969.

³⁶ Письмо Тамал Кришне, 12 января 1970.

Глава 4: Гости — это суть

Гости — это причина для проведения воскресных программ. Но мы можем забывать об этом или вести себя так, будто забыли об этом. Я был свидетелем широко распространившейся некомпетентности преданных в отношениях с гостями. И я надеюсь, что открыто обсуждая мои наблюдения, кто-то может вдохновиться на то, чтобы улучшить ситуацию. Цель — это улучшение, а не осуждение.

Одно из определений слова «гость» — это тот, кто испытывает гостеприимство другого человека или организации. Гостеприимство определяется как «доброжелательность в отношении незнакомцев и гостей». Важной частью культуры Сознания Кришны является то, как мы общаемся с гостями. Шрила Прабхупада говорил:

«Индийская философия — это *грихам шатрум апи праптам вишвастам акутобхайам* (*gr̥haṁ śatrum api prāptam̐ viśvastam akutobhayam*). Это индийская философия. „Даже если враг придет к вам домой, вы должны принять его так хорошо, чтобы он забыл, что он ваш враг“. Это индийская философия. *Gr̥haṁ śatrum api prāptam̐*. Что уж говорить о друзьях, даже если у вас есть враги, вы должны принять их. Так выглядит индийское гостеприимство»³⁷.

«Санскритское слово для обозначения гостя — *атитхи* (*atithi*)— имеет также дополнительное значение. *Атитхи* означает незванный гость, гостеприимство. Если кто-то пришёл в ваш дом без приглашения, он называется *атитхи*. *Титхи* (*tithi*) значит определённое время и место. Но человек, который приходит к вам в дом без приглашения, назначенного времени и даты, называется *ататхи*. *Atithi-satkāra* [почитание гостя]. Это также один из элементов индийской культуры. *Atithi-satkāra*»³⁸.



Незванные гости определённо проверяют нашу приверженность «закону гостеприимства», но воскресная программа — это мероприятие, куда мы сами приглашаем людей, так что мы должны

³⁷ Лекция по Шримад-Бхагаватам, 5.5.20, Вриндаван, 8 ноября 1976.

³⁸ Лекция по Шримад-Бхагаватам, 6.1.56–57, Бомбей, 14 августа 1975.

быть вдвойне готовы служить им с должным вниманием. В Шримад-Бхагаватам есть суровые слова относительно негостеприимства: «Дома, откуда гости уходят, не получив должного приема, и где им не подносят даже воды, подобны шакальим норам.»³⁹.

Негативное отношение к гостям влечёт за собой пугающие последствия: «Хозяин дома, который встречает гостей или странников злобными, испепеляющими взглядами, низвергается в ад Парьявартана. Там на него в упор безжалостно смотрят стервятники, вороны, цапли и другие хищные птицы. Внезапно они набрасываются на грешника и со страшной силой выклевают ему глаза»⁴⁰.



Пренебрежение или плохое отношение к посетителям приводит к неприятным реакциям: «Тот, кто не оказал должного приема гостю или, не накормив его, сам принялся за еду, идет в ад Кримибходжана. Там грешника непрерывно кусают бесчисленные черви и насекомые. ... Негостеприимного хозяина, встречающего гостей сердитыми взглядами, ждет ад Парьявартана»⁴¹.

Наряду с яркими примерами самопожертвования и гостеприимства, мы могли бы привести несколько неидеальных примеров. В Прабхупада-лиламрите рассказывается известный случай дурацкого поведения в отношении

гостей⁴².

В 1966 году г-н Ларри Богарт, работавший в штаб-квартире Организации Объединённых Наций, согласился посетить Шрилу Прабхупаду в доме на Второй авеню, 26, в Нью-Йорке.

Прабхупада считал предстоящий визит мистера Богарта очень важным и пожелал лично приготовить для гостя прасад и оказать ему должный прием в лучших традициях гостеприимства. В назначенный день Прабхупада и Кейт несколько часов колдовали на маленькой кухне, готовя лучшие индийские деликатесы. Внизу Прабхупада оставил Стэнли, строго-настрого наказав: пока готовится пир для мистера Богарта, наверх никого не пускать. Стэнли кивнул, моргая глазами с одухотворенным, устремленным вдаль взором.

³⁹ Шримад-Бхагаватам, 8.16.7, перевод.

⁴⁰ Шримад-Бхагаватам, 5.26.35, перевод.

⁴¹ Шримад-Бхагаватам, 5.26, Краткое изложение главы.

⁴² Прабхупада-лиламрита, глава 19 «Возращивание семян».

Стэнли расположился в храме. Там было несколько человек, но он объявил:

— К Свами нельзя, никому нельзя.

Около двенадцати часов приехал Ларри Богарт — уже немолодой человек, бледный и хорошо одетый. Он сказал, что хотел бы встретиться со Свами Бхактиведантой.

— Простите, — сказал Стэнли, и на его мальчишеском лице отразилась попытка произвести на незнакомца впечатление серьезностью приказа, — Свами сейчас занят и просил никого к нему не пускать.

Мистер Богарт решил подождать. Стульев в магазинчике не было, и Стэнли принес ему складной. День выдался жаркий. Мистер Богарт несколько раз смотрел на часы. Прошло полчаса. Стэнли сидел, напевая и бездумно уставившись в пространство. Через час мистер Богарт спросил, нельзя ли теперь повидать Свами. Стэнли ответил, что нет, и мистер Богарт, обиженный, ушел.

Тем временем Свамиджи начал беспокоиться, удивляясь, почему мистера Богарта до сих пор нет. Наконец он послал вниз Кейта, и Стэнли рассказал ему о человеке, которого он только что спровадил.

— Что?! — взорвался Кейт. — Но это же был...

Через несколько секунд о произошедшем узнал Свамиджи. Он пришел в ярость. Он спустился вниз, в магазинчик:

— Дурак! Бестолочь!

Мы должны быть чуткими

Нет сомнений, что преданные ИСККОН усердно трудятся во благо тех, кто приходит по воскресеньям. Преданные арендуют или подготавливают помещение, часто ценой больших личных жертв, печатают и распространяют приглашения, покупают бхогу и готовят часы напролет, они раздают прасад и прибираются после. И всё это неделя за неделей, месяц за месяцем, год за годом. Этим преданные демонстрируют выдающийся пример бескорыстного служения людям и верность традиции, которую установил Шрила Прабхупада. Эти трансцендентные усилия, безусловно, заслуживают похвалы.

Но иногда прогресс зависит не от усердия, а от разума. Например, мы могли бы остановиться ненадолго и задать себе следующие вопросы: «Чего мы стараемся достичь, организовывая воскресные программы? Как это достичь? Что мы предлагаем нашим гостям и как мы можем улучшить их опыт посещения храма? Как мы можем вдохновить гостей приходить регулярно?». Мозговой штурм относительно всего этого, может дать некоторые полезные идеи. Во многих случаях улучшения даже не потребуют дополнительных расходов, поскольку часто дело просто в более рациональном использовании имеющихся ресурсов и творческом подходе к управлению.

Прежде всего нам нужно обозначить, что мы имеем дело с двумя категориями гостей: новичками и постоянными прихожанами. Для новичка, например, может быть крайне полезен вводный семинар по основам философии Сознания Кришны, но этот же семинар может ввести сторожил в состояние анабиоза. У каждой категории есть свои потребности и особенности. Поэтому то, что подходит одним, может плохо подходить другим.

Примени один и тот же подход к новичкам и старожилам и результат будет стопроцентным — неудача.

Наши усилия должны заключаться в анализе расписания мероприятия глазами наших посетителей.

Культурное согласование: поиск подходящих принципов

В Индии, где принято сидеть на полу, скрестив ноги, и есть одной рукой, нормально поставить тарелку на пол перед гостем без ложки или вилки, но западный человек может ощущать себя в таких условиях дискомфортно (как физически, так и морально — это может ассоциироваться у него с тем, как кормят собак). Позитивный пример показывают преданные из Хельсинки (Финляндия). Он заключается в том, что они дают возможность гостям воскресных программ сидеть на обычных стульях за обычными столами, сидеть на подушках вокруг низких столиков или сидеть на ковриках на полу в храмовой комнате. Это помогает тем, кто ещё «не акклиматизировался» (или тем, у кого болят суставы), чувствовать себя комфортно и спокойно во время почитания прасада. Тем не менее в вашей ситуации раздача прасада и рассадка людей на полу всё ещё может быть лучшим вариантом. Но это решение стоит принимать осознанно, рассмотрев все возможные варианты, а не просто по привычке или безрассудству. В следующем отрывке Шрила Прабхупада говорит о том, как необходимо служить гостям (в Маяпуре, Индия):

Тамал Кришна: Все придут принять прасад.

Шрила Прабхупада: Имейте качественную воду и место для сидения. Они придут.

Тамал Кришна: Каким должно быть место для сидения? Подстилки на полу или лавки со столами?

Шрила Прабхупада: Лавки и столы будут хорошим вариантом.⁴³

Всё можно сделать одним или другим способом, но мы должны применить свой разум и подумать о том, как отреагируют люди, особенно новички, которые могут никогда не вернуться к нам, если посчитают опыт прибывания в наших центрах слишком обременительным. Существует принцип и детали. В нашем случае, распространение Кришна-прасада — это принцип, а как организуется раздача этого прасада — это детали. Но то, что ощущают люди при этом — это не деталь. Мы можем достичь цели — распространить прасад гостям, но не сделать так, чтобы им было комфортно при этом.

Другой пример: распространять славу Святого имени — это принцип, но если во время киртана кто-то поёт и танцует как сумасшедший, гости могут подумать: «Что здесь происходит? Всё это мне не подходит.»

Дресс-код

В какой-то момент истории ИСККОН была отдельная и полностью провальная попытка изменить дизайн одежды так, чтобы он напоминал рясы христианских монахов. Появились бороды на ещё недавно чисто выбритых лицах, церковные песнопения заменили традиционные вайшнавские бхаджаны. Эти изменения были введены на основе предположения, что люди, воспитанные в христианской традиции, так смогут проще принять Сознание Кришны. Но результаты показали, что это была ошибочная теория. Конечно, мы не предлагаем ничего подобного, но преданным стоит медитировать на то, как помочь людям присоединиться к незнакомой традиции в наших центрах.

Недавно я встретил одну инициированную женщину, которая хотя и носит сари во время утренней программы, предпочитает надевать обычную западную одежду на воскресную программу, чтобы помочь гостям освоиться и соотнести с ней себя. Мы не продвигаем эту

⁴³ Разговор, Маяпур, 19 января, 1976.

инициативу как общий стандарт, но ценим её разумный и вдумчивый подход.

Какой бы стиль одежды вы не выбрали, пожалуйста, помните некоторые основные рекомендации в части того, что является приемлемым в одежде (в дополнение к общему принципу чистоты).



Саттвичные, сочетающиеся цвета лучше, чем кричащие и диссонирующие. Мы рекомендуем также одинаковые носки (одного цвета, длины и текстуры, идеально, если они будут парой друг к другу). Приличные и не вызывающие одежды предпочтительнее откровенных и вызывающих нарядов. Футболки с рисунком должны иметь слоганы и картинки, которые сочетаются с философией Сознания Кришны (а не как у одного преданного, которого я однажды встретил: на его футболке был логотип табачного бренда). Лучше всего заменить экстравагантные головные уборы, обувь и украшения более сдержанными и спокойными предметами гардероба. Интересно, могу ли предложить, чтобы татуировки, особенно безвкусные и устрашающие, были скрыты?

Выражение «парадный костюм» (лучшая одежда, которую надевают в воскресенье в церковь) возникло не случайно. Это прежде всего касается тех преданных, которые выполняют служение встречающих и организаторов. Они должны уважать гостей и сокровенность мероприятия, надев свою лучшую одежду. Любой, кто имеет дело с любой публикой, должен помнить слова Шрилы Прабхупады: «Сначала костюм, потом адрес»⁴⁴.

«Добро пожаловать!» и «Ну..., проходите» не одно и тоже

В Америке, крупные торговые сети нанимают людей, чтобы те просто стояли у входа и приветствовали покупателей с улыбкой. Эти люди говорят что-то вроде «Добрый вечер! Спасибо, что пришли!». Мы определённо можем делать что-то подобное на наших воскресных программах, и нам даже не нужно никого нанимать. Наличие

⁴⁴ Здесь используется игра близких английских слов «You get first dress, then address» — разговор, Бомбей, 31 марта 1977.

встречающего у входа было бы прекрасной деталью, но к сожалению наше невнимательность проявляется не только возле входа. К сожалению, в некоторых местах отсутствие заботы о гостях является скорее правилом, чем редким исключением. Насколько это разумно: после напряжённых усилий по открытию храма, организации воскресной программы и приглашения на неё гостей, вести себя как будто бы нам всё равно на пришедших? Иногда я задаюсь следующим вопросом: «А действительно ли мы хотим, чтобы к нам приходили?» Неправда ли это выглядит немного «шизоидно»: уговаривать людей прийти к нам в храм, а потом проявлять к ним полную индифферентность и холод?

Слава Богу так дела обстоят не везде. Например, центр ИСККОН в Детройте всегда был образцом и вкладывал много энергии и идей в то, как улучшить приём и адаптацию гостей. Преданные из этого центра составили подробный план — одиннадцатипагинальный документ. В нём описывается, как взаимодействовать с гостями, в том числе как их приветствовать при входе (включая предложение гирлянд для тех, кто пришёл впервые), сопровождение их в алтарную, объяснение программы (словесное и с помощью печатных материалов), раздачу Бхагавад-гит всем во время лекции (открытой, конечно же, на нужном стихе), нахождение рядом во время прасада, приглашение их на индивидуальные мастер-классы и последующий контакт через мессенджер или звонок. Цель всего этого, конечно, помочь новичкам ощутить себя желанными и нужными, дать им положительный опыт, вдохновить их начать практиковать бхакти-йогу и способствовать их интеграции в сообщество вайшнавов как полноправных участников.

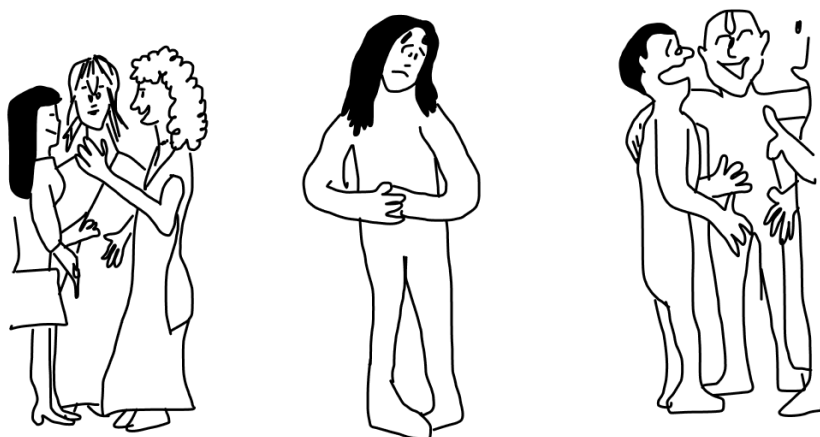


Посещение храма Харе Кришна может стать культурным шоком, поэтому мы должны сделать всё возможное, чтобы помочь искателям истины, которые достаточно смелы, чтобы прийти. По меньшей мере мы должны предложить им уважительное отношение и личностный подход — то, что сможет оценить любой человек. Мы должны помочь им почувствовать, что они могут влиться в вайшнавское общество. У новичков должно появиться ощущение: «Эти люди так заботятся обо мне и у них есть что предложить!». Наш приём должен быть настолько тёплым, чтобы они захотели провести с нами всю оставшуюся жизнь.

Один в толпе

В калифорнийском храме Его Святейшество Джайпатака Махарадж пережил удивительный опыт. В конце семинара, который он проводил, он заметил, что один джентельмен собирается уходить. Махарадж подошёл и попросил его взять немного прасада со стола у двери, прежде чем тот удалиться. Мужчина остановился, посмотрел прямо на Махараджа и сказал: «Сорок дней я прихожу в храм ежедневно, и вы первый человек, который заговорил со мной». Это, вероятно, достояние Книги рекордов Гиннеса «Самое большое количество дней, которое потребовалось религиозной организации, называющей себя проповеднической, чтобы поговорить с человеком, который ежедневно посещал её храм». (Да и то, только через приезжего санньяси).

Иногда гости воскресных программ ощущают себя ненужными или незаметными. Один преданный однажды сказал: «Во время летних и зимних каникул я посещал воскресные программы [в вышеупомянутом калифорнийском храме] последние два года. Пока один преданный (Друтакарма прабху) наконец не заговорил со мной. Возможно, это была моя вина, что я сам не подходил к преданным, но с другой стороны, если такое произошло со мной, то может произойти со многими».



Гости могут видеть, как все общаются с друзьями, пока они остаются незамеченными. Из-за этого у них может возникнуть впечатление «я здесь никому не нужен, эти людям нет до меня дела; для них не имеет значения, есть я здесь или нет».

В любом случае, как сказал Генри Форд, основатель компании Форд Мотор Компани: «Неудача — это возможность начать заново, но уже более мудро».

«Присаживайтесь» (Если найдёте, где)

Ещё один пример культурной бесчувственности с нашей стороны (чтобы не называть это «отсутствием здравого смысла») является рассадка или её отсутствие на лекции. Часто в храмах нет стульев. Хотя я достаточно здоров, я всё же предпочитаю сидеть на стуле, когда слушаю лекцию; я чувствую себя более комфортно и это помогает сосредоточиться. Поэтому мне трудно представить, что семидесятилетняя женщина, страдающая ишиасом и остеопорозом, может наслаждаться сидением на полу в течение часа в позе лотоса во время своего первого визита в храм (если она, конечно, в прошлой жизни не была йогиней). Я не предлагаю спрашивать людей, нужен ли им стул (многие откажутся всё равно, не желая причинить беспокойства). Лучше всего расставить стулья до того, как люди придут на лекцию. Замечали ли вы когда-нибудь, что самыми популярными местами являются места у стены, которые по крайней мере помогают поддержать спину? А те, кто сидят на полу, через некоторое время начинают ёрзать, переминаясь, отчаянно пытаясь достичь хоть какого-то облегчения? (В конечном итоге они часто обхватывают колени руками, что согласно Нектару Преданности является оскорблением, если это делается перед Божествами). Я знаю, знаю, что многие храмы достаточно бедны, чтобы купить стулья, но Шрила Прабхупада писал:

«По этому закону бедняк, которому нечего предложить гостю, должен быть достаточно любезен, чтобы дать ему соломенную подстилку и стакан воды, а также произнести несколько приятных слов. Следовательно, прием гостя, будь то друг



или враг, не требует расходов. Это лишь вопрос вежливости»⁴⁵.

Так что хотя бы вынесите тот стул из брахмачарской и предложите его самому пожилому гостю, который не может сидеть на «соломенной подстилке». Пожалейте его. Конечно, вы вольны сами решать, но я приведу ещё пару цитат. В первой Шрила Прабхупада объясняет своему знакомому свой подход на Западе: «Единственное, о чём мы просим приходящих — оставить обувь в определённом месте и сесть, скрестив ноги. Если кому-то сложно сидеть, скрестив ноги, мы предлагаем ему стул»⁴⁶.

Относительно организации фестиваля в Бомбее, Индия, Шрила Прабхупада сказал: «Сейчас, сейчас, лучше купить сто стульев. Разместите эти стулья вдоль храмовой комнаты. Им будет удобнее сидеть»⁴⁷.

Обувной блюз

Пробираться сквозь море обуви, чтобы найти собственную, и при этом получать стимулы локтями от других таких же искателей, может быть не самым приятным опытом. Но ещё большей неприятностью может стать факт, что ваша обувь окажется украденной, как это было в случае с гостем, у которого украли пару обуви стоимостью более ста долларов.

Давайте попробуем предотвратить мучения, связанные с обувью, обеспечив порядок с полками для обуви или какую-то другую эффективную систему. И, кстати, продвинутые математические расчёты и эмпирические наблюдения показывают, что полки, рассчитанные на пятьдесят пар, не могут вместить в себя 800. По мере того как движение Господа Чайтаньи расширяется, нам нужно увеличивать и вместимость наших полок для обуви.



⁴⁵ Шримад-Бхагаватам, 1.18.28, комментарий.

⁴⁶ Письмо Хануман Прасаду Поддару, 5 февраля 1970.

⁴⁷ Разговор, Бомбей, 20 марта 1974.

С гостями говорим по-русски

... или по-корейски, по-хорватски, по-польски, по-китайски, на языке зулу или на любом другом местном языке, но не на языке преданных, печально известном жаргоне, непонятном непосвящённым, созданном из несвоевременно вставляемых санскритских терминов, оккультных выражений — позорном сленге, который затрудняет общение и наделяет нас образом какого-то культа.

Помню, как однажды в римском храме поздним вечером, когда был уже почти конец воскресной программы, появились три новых гостя. Они вошли на лужайку возле храма и к ним подошёл брахмачари с широкой улыбкой и спросил: «Вы уже почтили?». На лицах гостей отразились замешательство, недоумение и непонимание. Они не знали, что сказать, потому что не знали, что имел в виду брахмачари. Мы же можем представить, каким вопросом они задавались: «Кому мы должны были выразить почтение?». Они зависли. Но брахмачари, не обращая никакого внимания на их замешательство и на очевидную необходимость «перевода», продолжал спрашивать. «Вы уже почтили?» (То есть вы уже почтили прасад?) Бедные гости! Какое смущение и ощущения несоответствия себя этому месту они, должно быть, ощутили!



Глава 5: Движемся дальше

Мы хотим, чтобы гости в конечном итоге стали частью семьи вайшнавов. Нам необходимо рассматривать их первый визит в храм как шаг на пути интеграции в вечное сообщество преданных. Именно поэтому так важно поддержать их первоначальный интерес, который постепенно должен превратиться в устойчивую привязанность и вовлечённость, постепенно оформляясь в искреннюю приверженность преданному служению. Нам нужно развивать отношения с ними с самого начала.

На семинаре в Нижнем Новгороде, я подчёркивал, что необходимо записывать имена и контакты любого, кто проявляет хоть какой-то интерес к нашему посланию, не говоря уже о тех, кто приходит в храм. Я привёл пример гостя, которого заметил на вчерашней воскресной программе: «Вы помните того высокого интеллигентного молодого человека в очках, сидящего в том углу?». Преданные вспомнили его. Они знали, что он купил «Жизнь происходит из жизни», прочитал её, приходил на воскресную программу уже три раза и повторяет три круга в день. Джай! первоклассный кандидат для практики бхакти-йоги, или, вернее сказать, уже начавший практиковать. Странно было только то, что никто из храма или из членов общины не потрудился узнать его адрес, номер телефона или хотя бы имя. Это ведь готовый преданный, золотая возможность, но никто даже не мог связаться с ним до тех пор, пока он не придёт в следующий раз.

К счастью, у нас есть и более вдохновляющие примеры. (И пожалуйста, не поймите меня неправильно: я люблю преданных из Нижнего Новгорода, это маленький милый храм, заполненный добрыми преданными. Я с нетерпением жду возможности снова посетить его и уверен, что к тому времени они достигнут существенного прогресса в подобных практических вопросах, которые на самом деле несложно понять любому искреннему проповеднику). Хорошим примером является Шри-Шри Радха-Гопинатх Мандир в Мумбаи, Индия, где преданные придумали интересный метод получения контактов. На воскресной программе они делают объявление, что всем, кто пришёл в первый раз будет отправлено ламинированное фото Божеств, «просто оставьте своё имя и адрес». И это работает, а также даёт возможность преданным установить контакт с новичками, навестить их продолжить строить отношения.

Ещё один способ получить имена и контакты — завести гостевую книгу и просить посетителей оставлять в ней свои впечатления и личные данные (но мы, конечно, не должны просто хранить её где-то в открытом доступе, но должны просить писать в ней). Также можно

раздавать небольшой опросник на тему «Как вам понравилась программа? Что бы вы хотели улучшить?» или просто попросить их назвать своё имя и оставить контакты. Некоторые центры используют формы со списком пунктов, которые можно отметить, если люди того пожелают:

- ☐ Хотели бы вы, чтобы вас приглашали на специальные программы?
- ☐ Хотели бы вы получать информацию о поступлении новых книг?
- ☐ Хотели бы вы, чтобы преданные посетили вас?

Конечно, во времена безжалостной рекламы и агрессивного прозелитизма [попытке обратить в свою веру других], люди могут не спешить давать свой номер телефона и адрес, чтобы не подвергнуться непрерывному давлению. Поэтому мы должны быть тактичными в этом вопросе. Нам необходимо создать доверие. Но какой бы подход мы не использовали, мы должны поддерживать связь с теми, кто к нам приходит.

Креативность в студию

Его Святейшество Индрадьюмна Махарадж описал некоторые аспекты своего польского фестиваля:



В наших палатках находятся экспозиции по вегетарианству, реинкарнации, ведическому искусству и духовной науке... даже палатка с выставкой духовной моды, где молодые девушки и дамы могут выбрать сари и носить его в течении всего фестиваля. С помощью наших помощниц все

250 сари уже через пару часов красуются на гостях фестиваля. Остальные же терпеливо ждут в очереди, пока кто-то вернёт свой комплект, и новые люди смогут надеть сари... Повсюду можно увидеть людей с бинди и красивыми гопи-дотсами, нарисованными нашими художниками в специальной палатке.

Таким образом уже есть две идеи, которые можно легко использовать — раздавать сари и наносить гопи-дотсы. Такие мелочи помогают людям чувствовать себя уютно и радостно, а также узнавать и примерять на себе культуру.

Некоторые новые идеи могут подсказать нам сами гости, другие могут родиться у нас самих. Другими словами само сознание и пожелания гостей будут создавать новые идеи, а за другими нам нужно будет отправиться в глубины нашей бездонной традиции, достать их оттуда и представить их творчески. Вот ещё несколько вводных от нашего основателя-ачарьи:

«На Пире любви дайте им Кришна-прасад. Пригласите уважаемых людей председательствовать, стать нашими главными гостями, и так пропагандируйте нас таким образом. И поставьте светящиеся вывески вдоль всей улицы, украсьте сад очень хорошо»⁴⁸.

«У меня есть предложение, чтобы вы по воскресеньям ставили на заднем дворе шатер, в котором могло бы поместиться множество гостей и раздавали бы всем им обильный прасад»⁴⁹.

«Здесь в Лос-Анджелесе они проводят многосоставные воскресные фестивали и устанавливают тент на главной лужайке. Там проходит многочасовой киртан, лекция и раздача большого количества роскошного прасада. Другое дело, что здесь у них есть круглосуточная вооружённая охрана, которая находится в храме постоянно. Так что Ты должен сделать так же»⁵⁰.

Что дальше?

Попробуйте сделать это упражнение самостоятельно или в кругу единомышленников, заинтересованных в улучшении воскресной программы. Изучите каждый аспект программы, который касается гостей. Оцените каждую часть и решите как сделать её лучше и эффективнее. Мы сделали так с двенадцатью преданными из Прабхупададеша, Италия, фактически пройдя по пути, который проходят наши гости. От главной дороги до входа на территорию, на парковку, во входную зону, в туалет, в алтарную, в прасада-холл и сад — всё время ставя себя на место гостей и представляя, как они видят всё это, какие у них чувства и реакции. Мы отметили много нюансов и

⁴⁸ Лекция по Бхагавад-гите 2.26, Лос-Анджелес, 6 декабря 1968.

⁴⁹ Письмо Бхагавану, 10 декабря 1971.

⁵⁰ Письмо Мукунде, 12 января 1974.

создали множество идей: от того, чтобы убрать неприглядные предметы со двора, до замены оборудования в туалете, починки дверей и замены коврика у входа. И это были лишь некоторые незначительные изменения, но были и более масштабные и далеко идущие предложения.

Фокусировка на улучшениях и открытое обсуждение среди преданных порождает столько решительности, инициативы и надежды. В своё обсуждение вы можете включить:

Поиск центра / храма

Насколько легко найти центр или храм для тех, кто не очень знаком с окрестностями? Будет ли полезно установить указатель на дороге? Есть ли карта на приглашении гостю, если да, достаточно ли она понятна? (Например, однажды я поехал с большой группой преданных на харинаму в Венецию. В нашей машине все преданные были из других мест. Возвращаясь в храм, мы не смогли найти дорогу, хотя у нас была карта! Она была настолько неверной, что нам снова и снова приходилось спрашивать дорогу у людей на улице).

Представление в сети

Есть ли у вашего центра веб-сайт? Достаточно ли так актуальная и подробная информация о воскресной программе? (Сюда может входить время, расписание, название лекции и имя лектора, меню пира, особые годовщины и празднования из вайшнавского календаря). Отмечено ли там служение спонсоров и волонтеров?

Как добраться до центра / храма

Можно ли добраться до центра на общественном транспорте? Или вам нужно попросить автобусную компанию организовать дополнительную остановку возле храма? Может быть, вам следует организовать точку сбора для гостей где-то в городе или на ближайшей автобусной остановке или железнодорожной станции? Нужно ли вам организовать волонтеров, у которых есть автомобили, чтобы они подбирали людей по пути?

Парковка

Достаточно ли места на парковке? Достаточно ли она близко расположена к центру? Безопасно ли там оставлять авто (воры и другие опасности)?

Вход в центр / храм

Достаточно ли аккуратен и чист вход в храм? (Если бы через него прошёл Шрила Прабхупада, был бы он доволен?) Есть ли организованная встреча и приветствие гостей? Даёте ли вы гостям какие-то ориентиры и навигацию (расписание программы, навигация, где что находится и т.д.)? Понятно ли, где разрешено ходить в обуви, а где нет? Достаточно ли места для её хранения? Безопасно ли это? Есть ли у людей возможность помыть ноги (они могли пройти большое расстояние, чтобы добраться сюда)?

Подсобные помещения

Чиста ли ванная комната насколько, насколько мы декламируем брахманическую культуру? Есть ли туалетная бумага (для тех, кто не знаком с другими методами очищения)? Понятно ли, куда ставить тарелки после еды? Понятна ли система мытья рук после прасада? Есть ли у нас необходимые средства оказания первой помощи?

Дети

Видим ли мы детей как важных частей сообщества и личностей, которых необходимо обучать Сознанию Кришны всю жизнь или мы видим их, как нежелательную помеху? Думаем ли мы и планируем, как будем образовывать или возвышать детей? Предлагаем ли мы им занятия, которые будут стимулировать их — Воскресную школу, представления, игры в Сознании Кришны и т.д. или отказываемся от них, оставляя их наедине с самими собой? Заботится ли о детях какой-то ответственный человек, пока родители слушают лекцию? Есть ли у нас команда по защите детей? Проверяем ли мы волонтеров, которые занимаются с нашими детьми (чтобы предотвратить жестокое обращение)? Знаем ли мы, как иметь дело с подозрениями в жестоком обращении?



Киртаны и бхаджаны

Даём ли мы гостям песенники или демонстрируем слова другим способом? Тщательно ли мы выбираем ведущих киртана или поёт тот, кто первым взял микрофон? Разрешается ли киртану переходить в безудержную дикость или есть соображения относительно впечатления и участия в нём гостей?



Речи и презентации

Говорим ли мы с людьми тактично, привлекательно, с разумом и уважительно или просто разглагольствуем скучным, снисходительным, фанатичным и нелепым тоном? Даём ли мы систематическое обучение постоянным членам общества? Используем ли мы аудиовизуальное оборудование, чтобы помочь людям сосредоточиться и запомнить информацию? Думаем ли мы о том, как сделать наши презентации более интерактивными и вовлекающими?

Обучение-развлечение

Ставим ли мы представления, танцевальные номера, кукольные спектакли или пантомимы, показываем ли видео, читаем ли стихи, рассказываем истории или каким-либо другим образом обучаем и развлекаем?

Прасад

Насколько вкусная и здоровая еда? Даём ли мы возможность удобно сидеть в соответствии с возрастом, уровнем комфорта и культурными особенностями? Проходят ли волонтеры, раздающие прасад, надлежащую подготовку, контролирует ли их кто-то, или всё происходит на уровне «рагануги»? Заставляем ли мы людей стоять в очередях, как в советское время, или используем более утонченные и элегантные методы? Учитываем ли мы людей, которые имеют

особенности в питании, не знакомы с индийскими пряностями или имеют аллергию? Заслуживаем ли мы законного неодобрения экологов, используя тонны пластиковых тарелок, чашек и ложек? Эффективна ли система спонсирования пиров?

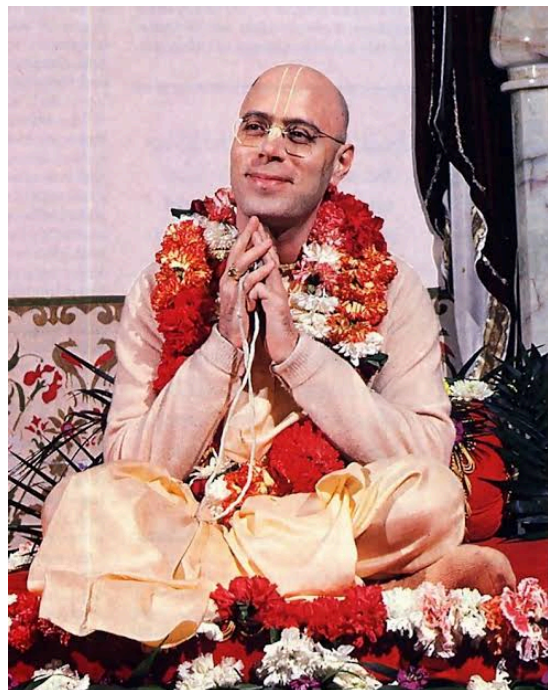


Информация о гостях

Хотим ли мы узнать, что чувствовали гости во время своего визита, или это не имеет для нас особого значения? Пытаемся ли мы узнать, что было им интересно и что они восприняли? Задумываемся ли мы о сборе контактов и имён и о том, как сделать это наиболее уместно? Есть ли у нас гостевая книга? Какой у нас план по построению отношений с гостями? Что мы им предлагаем, чтобы они могли продолжить общаться с нами и увеличивать свой интерес, вовлечённость и лояльность?

Таким образом вы можете проанализировать все аспекты воскресной программы. И, конечно, вы всегда можете обратиться за советом к самим гостям. Вы можете спросить, что они хотят сделать, чтобы улучшить ситуацию. Тактичное взаимодействие с гостями, новыми и старыми — отличный способ дать им почувствовать себя нужными и ценными, а также дать им повод приходить регулярно.

Приложение №1: Героизм воскресного пира



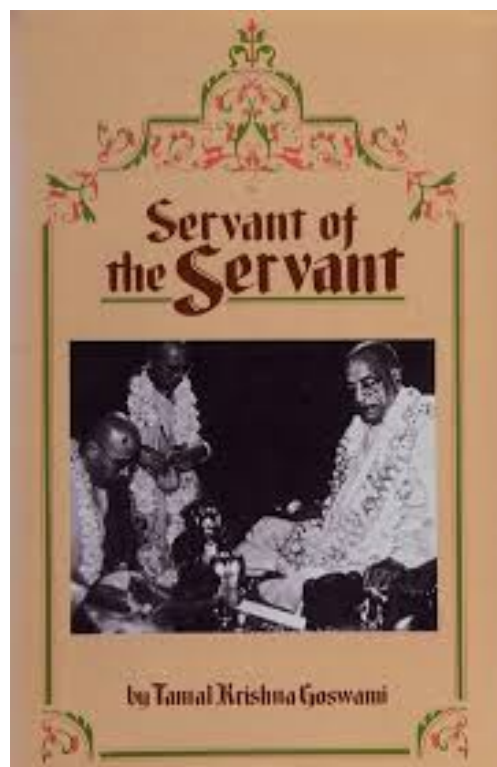
Шрила Тамала Кришна Госвами Махарадж внезапно покинул этот мир 15 марта 2002 года. В то время мы публиковали Bay Воскресенье в виде серии статей для журнала Развитие Общин и ощутили необходимость добавить подтверждающие настроение работы воспоминания. Хотя мы не в состоянии по достоинству прославить всё, что Шрила Тамала Кришна Махарадж блестяще выполнил в виде служения для Шрила Прабхупады, мы всё же решили поделиться двумя примерами вдохновляющих историй о Воскресных программах. Так же как преданные предлагают Матери Ганге её собственную воду, мы попытались почтить память великого лидера-вайшнава, предложив ему его собственные слова из книги «Слуга

слуги».

Первый отрывок продемонстрирует острый и новаторский разум Махараджа в действии по разработке способов улучшения воскресной программы. Второй описывает, наверное, один из самых экстраординарных случаев — то, как Махарадж вдохновил четырёх преданных на распространение книг прямо из публики его воскресной лекции.

Из «Дней на восточном побережье», Лос-Анджелес, 1969

По сравнению с нашим предыдущим материальным существованием, жизнь преданного Кришны была полна блаженства. Находясь в храме в окружении преданных или на санкиртане, щедро раздавая Сознание Кришны страждущим обусловленным душам, которых мы встречаем на своём пути, наше настроение было радостным отражением вновь



обретённого счастья в Сознании Кришны. Наше экстатическое пение и танцы привлекли вечно занятых потреблением людей в центре Лос-Анджелеса. И пока мы стояли и играли на наших музыкальных инструментах, тысячи людей получали благо от соприкосновения со Святыми именами Господа Кришны. Играющий на тампуре Вишнуджана дас, был особенно привлекателен, покачиваясь взад и вперёд и напевая мелодичный мотив, он напоминал всем нам Нараду Муни, играющего на своей трансцендентной вине. Когда люди останавливались, чтобы посмотреть на эту картину, мы подходили к ним с журналами Обратно к Богу и приглашениями на воскресный Пир любви.



Каждую неделю мы раздавали тысячу приглашений, содержание которых менялось в зависимости от темы спектакля или отмечаемого праздника. Такая система привлекла множество уважаемых семей в дополнение к привычным толпам хиппи, поэтому с разрешения Прабхупады мы начали взимать плату за вход. За \$ 1.25 человек мог окунуться в четырёх или пяти часовое

развлечение: спектакль, киртан, лекция и наконец роскошный пир из пятнадцати блюд. Это было выгодно с любой точки зрения! Заметив успех, Шрила Прабхупада полностью поддержал мои предложения по дальнейшему улучшению организации воскресных пиров.

Кааава, Гавайи, 21 марта 1969

Мой дорогой Тамала Кришна,

Пожалуйста, прими мои благословения. Твоё письмо от 18 марта специальной доставкой у меня в руках и так замечательно, что вы сэкономили уже 600 долларов на улучшение храма. Поэтому я очень рад. Продолжайте работу в том же духе и Кришна даст вам достаточно денег — недостатка не существует. Что касается замены алтаря, то вы можете сделать это позже, но отремонтировать комнату для вкушения прасада необходимо немедленно, так как я понял, что 70 или 80 человек придут на Пир Любви. Так что если вы украсите эту комнату, в ней будет всё необходимое, то это привлечёт ещё людей. Что

касается замены алтаря, я думаю, вам следует отложить эту идею на некоторое время, пока вы не получите Божества Радхи и Кришны из Индии. Сразу менять алтарь нет необходимости — когда Божества придут, я дам вам совет, как это сделать наилучшим образом. Тем временем трон может быть подготовлен уже сейчас по рисунку Мурлидхара. Я благодарен Мудлидхару за проектирование трона, который я получил. Здесь Гаурасундар и Говинда даси очень высоко оценили дизайн, и они также выражают свою признательность ему. Ваше решение привести в порядок сначала комнату для принятия прасада одобрено мной.

Я думаю, что получив это письмо, вы сможете закончить все работы к 30 марта. Да, проведите День рождения Господа Рамачандры как можно более пышно. Некоторые особые события, такие как День явления Господа Кришны, День явления Господа Чайтаны, День явления Господа Рамачандры и День явления Господа Нрисимхадевы должны праздноваться очень хорошо.

Я также очень рад узнать, что к вам присоединился один брахмачари. Пожалуйста, заботьтесь о нём хорошо, потому что сила Майи очень велика. Я получил письмо от Бирбхадры и очень рад, что он так хорошо пишет. Сертификат о его посвящении прилагается. Надеюсь, у вас всё хорошо.

Ваш вечный доброжелатель,
А.Ч. Бхактиведанта Свами

Получив одобрение Шрила Прабхупады, я спланировал улучшения для пространства для пира вместе с Бхаванандой. Мы придумали экзотическую схему, покрыв пол восточными коврами, украсив стены разноцветными подушками пастельных цветов, шелковые балдахины над дверьми, ведущими в комнату. Гости воскресных программ оценил аутентичный декор в индийском стиле и посещаемости Пира любви увеличилась.

Всю неделю мы репетировали пьесы, посвящённые играм Кришны и Господа Чайтаны. Ещё во времена учёбы в колледже я заинтересовался сценическим искусством, и теперь я обнаружил, что это можно связать со служением Кришне. В Сиэтле я провёл несколько утренних встреч со Шрилой Прабхупадой в его доме, на них он рассказывал жизнеописание Господа Чайтаны, а я перекладывал это в форму пьесы для того, чтобы преданные могли поставить

спектакль по ней. Шрила Прабхупада очень высоко оценил наше выступление, также как все гости. Хотя спектакль был не очень хорошо поставлен: двое преданных, покрытых простынёй, играли корову. Всё же этот был хороший способ для усвоения философии, и когда Шрила Прабхупада был в Лос-Анджелесе, практически после каждого представления, он рассказывал что-то на тему, чему был посвящён спектакль. Мы также устраивали кукольные представления, среди которых история о Прахладе Махарадже была самой любимой среди преданных. Вишнуджана изобразил такого грозного Хираньякашипу, что все были испуганы, и Шрила Прабхупада сказал, что его игра была великолепной, а ещё он сказал нам, что в юности в Калькутте, он также был очень активным членом школьного драматического кружка.

Из «Танцы под Брихад Мридангу» 1974 года, когда Шрила Тамала Кришна Махарад руководил легендарной группой Радхи-Дамодары

В течении нескольких недель вся наша группа была охвачена заразительным настроением распространения книг. Даже новенькие бхакты требовали возможности попробовать себя в качестве распространителя хотя бы на несколько часов в день. Тогда проблемой стала нехватка транспортных средств и квалифицированных лидеров, которые смогли бы вести за собой новых проповедников. Кредитная линия General Motors решила первую проблему, позволив нам незамедлительно купить три новых макси-вэна. Но не было такого «банка», откуда мы могли бы позаимствовать преданных. Шрила Прабхупада хотел, чтобы я организовал сотни групп санньяси и брахмачарьи на автомобилях и фургонах для распространения книг по всей Америке. Он не упомянул никаких соображений по зонам этого служения и я не думал об этом. Мы свободно путешествовали на благо всех американских храмов. Фестивали, которые мы проводили, были лучшим пиаром и основой для создания стольких преданных в будущем. Если же мы распространяли книги, то опять же это было полезно для храмов в долгосрочной перспективе. Заинтересованные читатели естественным образом приходили в храмы, чтобы узнать больше о нашем Движении Сознания Кришны.

В большинстве своём президенты храмов очень поддерживали нас и даже просили, чтобы мы посетили их города. Многие выражали желание общаться более тесно, путешествуя с нами в течении некоторого времени. Надеюсь Джи-Би-Си, осознавая ценность нашей программы для всей Америки, могли бы выделить несколько хороших лидеров, чтобы помочь мне развивать эту программу. В прошлом,

когда речь заходила о вопросах, касающихся всего ИСККОН, Шрила Прабхупада обращался к Джи-Би-Си, как например, в случае нашего проекта в Индии, когда он просил, чтобы Джи-Би-Си выбрали сто своих лучших проповедников для проповеди в Индии. Распространение книг было важным вопросом для всего ИСККОН, и Америка была самым важным полем для проповеди из всех. Поэтому было бы не разумно ни обратиться к моим братьям в Боге из Джи-Би-Си с просьбой помочь воплотить видение Прабхупады в реальность.

Йогешачандра порекомендовал мне поговорить в первую очередь с Рупанугой прабху, старшим членом Джи-Би-Си, отвечающим за всё восточное побережье. Я объяснил своему брату из Джи-Би-Си всю ситуацию по телефону. Мы создали так много преданных, кто теперь будет их вести? Йогешачандра подумал в этой связи о Джанардане, молодом и энергичном бхрахмачари, который занимался санкиртаной в Нью-Йорке под его началом. Хотя он не был ещё полноценным лидером, у него было много хороших качеств и при должном обучении он мог бы постепенно принять на себя больше ответственности. Широким жестом Рупануга дал своё согласие на приезд Джанарданы.

Президент храма в Бостоне Ади-Кешава позвонил и сказал, что ему не хватает моего общения. Он попросил о возможности встретиться. Если я согласен, то он организует приглашение на выходные от Гопиджана-Валлаби прабху, президента храма в Нью-Йорке. Ади-Кешава также приедет туда, чтобы оказать мне всестороннюю помощь в привлечении новых преданных.

Как же я мог устоять перед таким горячим призывом? Я почувствовал, что это неожиданное предложение было устроено самим Господом Кришной, чтобы помочь исполнить чистое желание Прабхупады о сотнях путешествующих групп. Не колеблясь, я немедленно согласился. В субботу я вылетел из Майами в Нью-Йорк, и уже вечером приземлился в аэропорту Ла-Гардиа. Перед тем, как ехать в храм в Бруклине, я подтвердил бронь на обратный рейс ранним утром понедельника. Но не на меня одного. Вдохновлённый Господом Чайтаньей, я купил четыре дополнительных билета. «Для кого они?» — спросили принимающие меня преданные. «Посмотрим, — ответил я и мои глаза засверкали энтузиазмом проповеди, — это зависит от Господа Чайтаньи».

Храмовая комната была заполнена гостями воскресного пира до отказа. Пока я читал лекцию, я внимательно изучал лица молодых людей, которые слушали меня очень внимательно. Я говорил о страданиях материального существования: есть ли возможность

настоящего счастья для непреданного? Я критиковал все мыслимые виды чувственных наслаждений, которые только можно придумать, показывая, какие горькие последствия следуют за ними. С помощью интуиции, которую мне дал Кришна, я пытался предвосхитить их мечты о ложном счастье и старался развить их в дребезге палкой знания и отрешённости. Гости были встревожены и обеспокоены, но никто не уходил. Слушая правду, которую озвучивает авторитет, разрушаются иллюзии. Они пришли, чтобы просветиться, даже ценой дискомфорта. С напряжением, достигшим предела, я постепенно уменьшил давление, предложив позитивную альтернативу преданности Кришне. В этом мире тьмы была одна надежда — если человек примет прибежище у лотосных стоп Кришны. Преданные не находятся во тьме невежества, но купаются в свете духовной жизни. Сознание Кришны возвышало человека до трансцендентного уровня вечности, знания и блаженства, даже когда всё ещё находится в этом самом теле.

Глядя прямо на самых внимательных и перспективных, я рассказал им о группе Радхи-Дамодары. Зачем страдать в адском холоде Нью-Йорка? У меня было пять билетов на завтрашнее утро до Флориды. Там было 30°C и гарантированно голубое небо каждый день. Они могли путешествовать вместе с двумя санньяси в автобусе Greyhound, увидеть Америку, обучиться игре на экзотических инструментах, изучить древнюю философию Бхагавад-гиты и погрузиться в лучшие отношения товарищества, что когда-либо были в их жизни. Крючок был брошен, я закончил свою лекцию и удалился в комнату президента храма.



Гопинатха-валлабха, Джаядвайта и Панчаратна внимательно осмотрели гостей и начали приводить их по одному в комнату. С Ади-Кешавой, сидящим рядом со мной, я расспрашивал каждого, чтобы понять, у кого из них меньше всего привязанностей и кто готов

прямо сейчас попробовать Сознание Кришны. Расспросы, убеждения и проповедь продолжились далеко за полночь. Двое согласились, потом и третий. Но четвёртого так и не получалось найти. Несколько человек, с которыми я говорил, сказали, что им нужно подумать и обсудить это с друзьями или членами семьи. Они оставили мне свои номера, поэтому я начал звонить им, хотя было уже далеко за полночь. Хотя я должен был чувствовать себя измотанным, Кришна благословлял меня упорством, чтобы осуществить Его план. Я на самом деле чувствовал воодушевление и радость, проповедуя без перерыва более восьми часов. Я знал, что если я продолжу проявлять решительность, то Кришна даст мне четвёртого. И наконец, я нашёл его, он был дома, не спал и думал о моём предложении, колеблясь из-за различных обстоятельств. Я спросил его, что это были за обстоятельства, и показал ему как освободится от всех этих пут, которые его сдерживали, одно за другим.

К шести часам утра я послал одного преданного забрать его из дому и встретить нас в аэропорту. Это был экстаз. Я молился с глубоким почтением о беспричинной милости Господа Чайтаны, которая проявилась и восторжествовала таким чудесным образом. Я был очень благодарен Господу Чайтанье, что Он согласился задействовать меня в исполнении Его воли. Уставший, но блаженный, этот слуга слуги Господа Чайтаны повёз четырёх новых людей на борт самолёта, направляющегося в Майами.

Шрила Тамала Кришна Госвами Махарджа ки джай!

Приложение №2: Воскресная программа: новые идеи, новая жизнь

Как представитель самого сострадательного Господа, Шрила Прабхупада испытывал искреннюю любовь ко всем частицам Кришны, и поэтому воскресная программа, которую он установил, призвана дать гостям теплый, запоминающийся и трогающий сердца духовный опыт, чтобы они могли почувствовать прибежище Господа и радость служения Ему. Если мы продолжаем стремиться к этой цели, то несомненно порадуем наш милостивых духовных учителей и Самого Господа. В нашей жизни, предшествующей приданию, мы упорно трудились, чтобы достичь стольких целей: играли в футбольной команде, устраивали незабываемые вечеринки по случаю дня рождения нашего лучшего друга, сдавали экзамены и т.д. Так почему бы не приложить те же усилия, чтобы сделать воскресную программу лучшей из того, что возможно? Для достижения этой цели требуется всего несколько энтузиастов-лидеров, вдохновляющих и объединяющих преданных единомышленников в настроении любви и служения.

Чтобы улучшить воскресный Пир Любви и адаптировать его под время, в котором мы находимся, мы могли бы обратиться за опытом еженедельных богослужений в других группах и получить оттуда ценные знания. В Лос-Анджелесе я посетила службы мормонов (Церковь Святых последних дней), Свидетелей Иеговы, Адвентистов седьмого дня и одну Епископальную церковь Всех Святых. Здесь я представляю результаты этого неформального исследования, разделённого на несколько сфер:

- Расположение и количество воскресных богослужений
- Воскресные лекции / проповеди / дискуссии
- Встреча и забота о гостях
- Поддержание контакта с новенькими
- Другие программы

Расположение и количество воскресных богослужений

«...в век Кали жители каждого города и деревни должны совершать санкиртана-ягью, устраивая фестивали, как это делают сейчас члены Международного общества сознания Кришны».

(Шримад-Бхагаватам, 4.18.13, комментарий)

Первый и самый очевидный момент, который бросается в глаза, заключается в том, что множество религиозных организаций имеют свои центры в каждом городе и деревне, тогда как храмы ИСККОН расположены в основном в крупных городах. Конечно, на Западе наше Движение проповедует не так долго как другие группы, но со временем мы могли бы попытаться исполнить пророчество Господа Чайтаны о «каждом городе и деревне», создавая небольшие места поклонения в каждом уголке земного шара (включая дома преданных). Размещая центры в большем количестве мест, мы бы способствовали тому, что больше людей приходило бы за прибежищем к лотосным стопам Кришны.

Мне кажется важным подчеркнуть, что центры воскресных богослужений этих групп обычно не являются большими храмами, которые затратно содержать, а являются небольшими домами для собраний. Например, у мормонов, как и у ИСККОН, главные храмы находятся в крупных городах, но также у них есть многочисленные маленькие часовни в пригородах и деревнях. В одном только западном Лос-Аджелесе есть два или три места на выбор. Если посмотреть в телефонном справочнике Лос-Аджелеса раздел «Церкви», то можно найти множество религиозных центров.



У Свидетелей Иеговы есть Залы Царства во многих местах по всему Лос-Анджелесу. Это не совсем церкви, скорее большие помещения для собраний. Даже группы по избавлению от наркозависимости, такие как Анонимные Алкоголики и Анонимные Наркоманы, арендуют простые помещения для собраний своих групп и для еженедельных

дискуссий. Расходы на содержание таких мест для собраний часто небольшие и покрываются пожертвованиями посетителей.

Для проведения еженедельных собраний с совместным пением необходимы следующие минимальные условия:

- Достаточно просторное помещение, чтобы вместить ожидаемое количество участников, с достаточным пространством для танцев.
- Музыкальные инструменты (возможно, микрофон).
- Кухня для приготовления пищи. Но если это невозможно, можно приносить прасад из дома.
- Складные стулья или коврики, на которых могут сесть гости.

Чтобы распространить движение Господа Чайтаньи в каждом городе и деревне, не требуется пышного поклонения Божествам в каждом месте, достаточно просто места для встречи. В качестве альтернативы можно использовать свой дом, чтобы приглашать других на воспевание:

«Любой может участвовать в пении святого имени Кришны, маха-мантры Харе Кришна. ...Для этого необязательно открывать проповеднические центры по всему миру. Любой интересующийся Движением сознания Кришны может установить у себя дома Божества и под руководством духовного наставника поклоняться Им, петь маха-мантру и устраивать обсуждения «Бхагавад-гиты» и «Шримад-Бхагаватам». ...Подобная возможность есть у всех семейных людей, вот почему Шри Чайтанья Махапрабху обратился к присутствовавшим преданным с такой просьбой».

(Шри Чайтанья Чаритамрита, Мадхья-лила, 3.190, комментарий)

После того, как я прожила в лос-аджелеском храме два года, я испытала шок, переехав в квартиру, устроившись на работу и проводя больше времени с широким кругом людей. Каждый день я видела сотни людей, которые стояли в пробках, у многих на лице было выражение ужаса, депрессии, страха или беспокойства — они пытались добраться до работы вовремя (возможно, чтобы столкнуться с ещё большим стрессом и давлением со стороны своего начальника), чтобы заработать себе на жизнь. Лос-Аджелес настолько огромен, что мы могли бы иметь по крайней мере один небольшой центр для собраний в каждом пригороде.

Такое место для встречи не обязательно должно быть финансовым бременем. Это могут быть простые помещения, которые сдают в аренду на несколько часов в неделю. Например, в Лос-Аджелесе, где арендная плата и в целом стоимость жизни очень высоки, небольшое охраняемое помещение в центре, оборудованное меловой доской, небольшой кафедрой, стульями, столами, микрофоном и небольшой кухней может стоить всего 35\$ в час. Небольшая студия со скромными стульями и столами стоит всего 15\$ в час (удивительно, но в той, что находила я уже было изображение Кришны). Более крупный традиционный церковный зал стоит уже 300\$ в час.

Одним из весьма креативных примеров использования пространства является Гаура йога-центр в Веллингтоне, Новая Зеландия, который организовал Его Святейшество Девамрита Свами Махарадж. Зона, служащая храмовой комнатой для воскресных программ, в течение недели используется для занятий хатха-йогой. Чтобы превратить её в алтарную, требуется максимум один час. Когда начинается киртан и гости начинают танцевать в кругу, никто и не догадывается, что в течение недели в этом же месте люди практикуют глубокое дыхание и релаксацию. Опять же, суть в том, что воскресная программа не обязательно должна проходить в храме. Студии, частные дома или большие залы могут быть более привычными для искателей Истины.

Конечно, возможно, управляющие храмов опасаются, что развитие небольших центров снизит посещаемость их воскресных программ. Одно из решений — проводить небольшие программы в другое время или день, чтобы люди могли посещать обе программы. Например, в Лос-Аджелесе один преданных владеет небольшим замечательным рестораном здорового питания, который иногда превращается в проповеднический центр. Он проводит программу рано утром в воскресенье, а затем зовёт своих гостей в храм на вечернюю программу и фестиваль. В долгосрочной перспективе небольшие программы привлекают ещё больше гостей в храм. А больше гостей означает больше потенциальных членов общины, больше спонсоров, больше потенциальных проповедников. Кроме того, мы должны помнить о нашей главной миссии и цели — привести как можно больше душ к Кришне. Чтобы достичь этого, нам, возможно, придётся выйти из своей зоны комфорта и сделать то, что необходимо.

Воскресные лекции / проповеди / дискуссии

«Все люди делятся на две категории: материалистов и трансценденталистов. И те, и другие могут извлечь для себя немалую пользу, если будут слушать беседы преданных. Благодаря общению с преданными жизнь

материалиста становится упорядоченной, и, следовательно, возрастает вероятность того, что в будущем он станет преданным или уже в этой жизни сумеет осознать истинное положение живого существа. ...Такие беседы приносят пользу и говорящему, и слушателям, и карми, и гьяни. Обсуждение духовных вопросов в обществе преданных благотворно для всех без исключения».

(Шримад-Бхагаватам, 4.22.19, комментарий)

Сейчас привычная программа Харе Кришна в воскресенье состоит из лекции, которую читает один из преданных всей общине. Это типично и для традиционных церквей, мечетей и других религиозных структур. Чтобы оживить общину, некоторые церкви вовлекают прихожан в обсуждение в малых группах в дополнение к традиционной проповеди — подход «Взрослая церковная школа». Церковь Адвентистов седьмого дня, которую я посещала, начинали свое субботние богослужения с 45-минутного обсуждения (от 10 до 15 человек в группе с одним модератором-лидером). Специальные группы были организованы для пожилых людей, одиноких и подростков. Некоторые группы проводили обсуждение на лавках в большом зале церкви, другие — в комнатах поменьше. В качестве учебного материала они использовали практическое руководство для жизни преданного Христа.

Обсуждения касались таких тем, как чистота, как оставаться преданным на работе, как поддерживать духовные стандарты в ситуациях взаимодействия с разными людьми, семейные дела, проповедническая работа и также обсуждение некоторых стихов из Библии. Это было не просто философствование, но практичным занятием для общины — как жить, работать и заниматься семьёй, будучи христианином и помогая миссии. Поскольку это был мой первый визит, я почувствовала облегчение, так как не затерялась в толпе, а ком не отнеслись очень лично (каждый в каждой группе знакомился с новыми людьми и приветствовал их очень тепло). После обсуждения все группы объединились на традиционном воскресном богослужении с гимнами и проповедью.

Мормонская воскресная служба была разделена на три части: традиционная служба с проповедью и пением гимнов, занятия воскресной школы в небольших группах и лекции по гендерному признаку, где все женщины обсуждали варианты служения и поддержания друг друга на эмоциональном и духовном уровнях. Мужчины также были вместе и обсуждали подобные вопросы. Все три части проходили друг за другом по очереди: в то время как одна

группа находилась в маленьком зале воскресной школы, вторая была в большом зале, а третья делилась по гендерному признаку. В первое воскресенье каждого месяца (день поста) проповедь не читалась, и у членов общины была возможность перед всей общиной засвидетельствовать свою любовь и веру во Христа, а также поделиться личными осознаниями и опытом.

Кроме того, на одной из служб, которую я посетила, мормоны использовали небольшую брошюру для конкретного руководства (соблюдение правил и предписаний, целомудрие в браке, молитва и т.д.). ИСККОН также мог бы использовать подобные брошюры для индивидуального изучения и обучения в небольших группах тому, как применять философию на практике.

Занятия в воскресной школе для взрослых в малых группах позволяют вести индивидуальный диалог и познакомиться друг с другом в сообществе. Занятия проходили в небольших комнатах со стульями и доской. Учитель начинал с того, что просил всех представиться, затем начинает дискуссию, которая поднимает множество вопросов. Могут ли подобные занятия в малых группах для взрослых быть добавлены в нашу воскресную программу? Обращу внимание, что главная проповедь тоже проводилась, а занятия в воскресной школе проходили до неё и после. Людям нравится ходить на такие занятия, потому что это лично и предполагает интерактивность. Так как людям нравится общаться в основном со сверстниками, мы могли бы создавать специальные группы (для новичков, подростков, студентов...). Такие небольшие группы дают возможность большему числу преданных задействовать свой ум и разум, выступая в роли ведущего и обсуждая различные вопросы. Обучая, мы сами учимся, а выступая в роли ведущего мы приобретаем опыт того, как заботится о других. Если мы посвятим обсуждения в воскресной школе практическим вопросам (повторение джапы, предложение прасада, памятование и служение Кришне во время выполнения своих ежедневных обязанностей и т.д.), то участники получают от этого ощутимую пользу. Кроме того, небольшие группы не дадут новым людям затеряться в толпе.

Свидетели Иеговы и христианские учёные организовали систему, в которой церкви по всей стране проводят занятия по одной и той же теме, давая этим прихожанам выполнить домашнее задание и прийти подготовленным на воскресную службу, чтобы активно участвовать и слушать. Свидетели Иеговы печатают журнал *Сторожевая башня*, который включает раздел о подготовке к предстоящей проповеди. На их службах часть проповеди проходит интерактивно: пастор задаёт вопросы, на которые должны ответить прихожане, а микрофон

передаётся по кругу. Христианские учёные организовали читальные залы, где люди могут узнать о предстоящей воскресной проповеди.

Встреча и забота о гостях

«В Индии, даже если гость пришел неожиданно и его нечем угостить и даже если он самый обыкновенный человек, ему всегда предложат стакан воды. Но если в доме нет воды, тогда гостя нужно усадить, пусть даже на соломенную подстилку. А если нет и соломенной подстилки, нужно не мешкая очистить небольшой участок земли и усадить гостя туда. Если же у домохозяина нет даже такой возможности, он должен просто сложить ладони и поприветствовать гостя словами: «Добро пожаловать». Если же он не может сделать даже этого, ему остается только проливать слезы, скорбя о своей жалкой участи, и вместе со всей семьей, женой и детьми, склониться перед гостем. Так он угодит любому гостю, даже если это святой человек или царь».

(Шримад-Бхагаватам, 4.22.10, комментарий)

В одной из епископальных церквей Всей Святых был впечатляющий «приветственный коврик» для новых посетителей их воскресных программ: одна часть кабинки была предоставлена встречающему (волонтер в этой кабинке встречал всех, кто приходил (по имени, когда это было возможно) и был готов представиться сам новым гостям, тем, кто пришёл впервые). Я была очень удивлена, что он вспомнил моё имя, когда я вернулась спустя пару недель после моего первого визита. Он спросил меня о том, что меня интересует и познакомил с людьми, которые могли бы мне помочь в дальнейшем удовлетворить мои интересы. На нескольких столах были разложены брошюры о программах Церкви и возможности служения (например, участие в хоре, кормление бездомных, занятия в малых группах, проведение семинаров, особых мероприятий и фестивалей). Здесь было что-нибудь интересное для каждого! Даже те, кто не слишком склонен к религии как таковой, могли всё же принять участие: петь в хоре, кормить бездомных, нянчить детей и чувствовать себя частью сообщества.

У дверей каждой церкви, что я посетила, стоял красиво одетые встречающие. Они улыбались и с нетерпением протягивали руку для приветствия и распечатанную программу службы. Один мой знакомый христианин однажды посетил воскресную службу ИСККОН, и хотя ему понравился прасад и киртан, он был удивлён, почему никто не

встречал его у дверей. Это базовая христианская церковная культура, которую мы могли бы впитать и внедрить.

Печатные буклеты с программой являются прекрасным средством коммуникации. Типичное содержание подобного буклета: расписание, слова гимнов и молитв, название лекции, имена людей в общине, которые нуждаются в молитве и поддержке, варианты служения на неделе и контактная информация. Учитывая, что наши песни на санскрите и бенгали, напечатанные слова могли бы существенно помочь гостям участвовать подпевая и чувствовать себя более вовлечёнными.

Единственный неудовлетворительный опыт, который я испытала в роли гостя церкви, заключался в том, что мне очень фанатично проповедовали. Мне говорили, что я поклоняюсь не тому Богу и что их путь единственно верный. Это оттолкнуло меня и заставило задуматься о том, что мы тоже должны быть осторожны, делясь философией Сознания Кришны. Церкви, которые я посетила повторно, были теми, где мы было комфортно и где я ощущала себя желанной, а также те, где мне давали возможность стать активным участником общины. Некоторые люди изначально приходят в духовную организацию не только ради Бога, но и ради сообщества, чтобы обрести чувство принадлежности и сопричастности. Мы можем попытаться дать гостям положительный опыт: приветствуя их, подружившись с ними, принимая их такими, какие они есть, и предлагая интересные и привлекательные духовные темы, в которых они могут поучаствовать.

Поддержание контакта с новенькими

«Когда материалист общается с преданными, с его сердца по милости Верховной Личности Бога постепенно смывается вся грязь. Благодаря общению с преданными сердце материалиста очищается от вожделения и начинает сиять, как начищенное до блеска серебро».

(Шримад-Бхагаватам, 4.22.20, комментарий)

После того как гости посетят храм ИСККОН, будет очень полезно поддерживать с ними связь. В одной из церквей был отрывной раздел в буклете, в котором гости могли записать своё имя, адрес, интересы и номер телефона, чтобы их добавили в список рассылки церкви. Заполнив такую форму и получая сообщения от этой Церкви, я стала в итоге посещать больше встреч и участвовать в других программах, о которых иначе не узнала бы. Рассылки были не просто просьбами о

пожертвованиях, это были развёрнутые сообщения, предлагающие широкие возможности для участия и расписание интересных мероприятий и дискуссий. Самое важное — предоставить возможность для участия и возвращения. Никто не хочет долго быть просто наблюдателем и сидеть в уголке. Мы все хотим быть активными и полезными.

Другие программы

«Опытные преданные могут открывать новые пути и изобретать новые средства, чтобы обращать неверующих в соответствии со временем и обстоятельствами. Преданное служение - это динамичная деятельность, и опытные преданные способны находить действенные методы, чтобы внедрить его в тупые умы материалистичных людей».

(Шримад-Бхагаватам, 1.5.16, комментарий)

Читальные залы

Книги — это основа. Даже если люди не приходят в храм, мы должны хотя бы попытаться дать им возможность глубокого изучения книг Шрилы Прабхупады и предыдущих ачарьев. Христианские учёные славятся своими читальными залами, которые служат различным целям. Одна из которых — служить мостом между Церковью и духовными искателями. Некоторые люди не готовы стать частью религиозной организации, но заинтересованы в чтении духовной литературы. Поэтому читальные залы дают возможность учиться, не чувствуя давления и необходимости присоединиться к какой-либо группе.



Эти читальные залы финансируются за счёт пожертвований прихожан и других лиц. Для поддержания работы центра требуется только один волонтер, который встречает гостей, показывает им книги, кассеты и видео материалы. Посетители могут находиться там и заниматься совершенно бесплатно, слушая записанные лекции, смотреть фильмы и позже покупать книги, если они захотят.

Представьте себе, если бы у ИСККОН были читальные залы, расположенные в непосредственной близости от каждого крупного храма. Люди, которые не готовы посещать храм Харе Кришна, могли бы приходить, чтобы читать наши книги и узнавать о себе и Кришне. По крайней мере в Америке люди обычно часто посещают кофейни, склонны к самоанализу, но, возможно, немного опасаются организованной религии. Читальные залы стали бы для них безопасным местом для знакомства с Сознанием Кришны. Такие читальные залы также могли бы время от времени проводить бесплатные семинары.

Небольшие семинары

Когда я пошла на свою первую вечернюю репетицию хора в Церкви Всех Святых, я была удивлена, увидев красиво расставленные обеденные столы снаружи. Позже я узнала, что два вечера в неделю церковь приглашает гостей на обед и встречу с альфа и бета-классами. Альфа-класс предназначен для совсем не знакомых с Библией, а бета — для более опытных. Гости едят и знакомятся друг с другом, а потом углубляют своё понимание Библии. Эта церковь произвела на меня впечатление активного проповеднического центра. Не просто традиционной церкви с её воскресными службами, а места, где в течение недели собираются активные люди всех возрастов. Они также предлагали программу обучения в малых группах в домах прихожан — несколько похожую на Бхакти-врикши в ИСККОН — а также специальные семинары и серии лекций, охватывающих животрепещущие темы и практические вопросы, такие как женщины-святые, распоряжение финансами в служении Господу, брак, сосредоточенный на Боге.

Заключение

«Наш ИСККОН следует воспринимать как семью, опирающуюся на принципы любви и доверия».

(письмо Ишане и Вибхавате, 21 сентября 1970)

В целом, процветающие церкви — это те, которые заботятся о своих гостях и прихожанах, приветствуя их, наделяя полномочиями, уважая их и поощряя их практиковать дома. Если мы проводим мероприятия

для гостей, но не заботимся о тех, кто приходит, неужели кто-то останется? Если мы вовлекаем только тех, кто живёт в храме, но не наделяем полномочиями прихожан как активных членов общества и проповедников, как много присоединиться? Если мы даём образцовую заботу тем, кто остаётся с нами, то придут ещё множество новых людей, потому что преданные будут счастливы и естественным образом захотят поделиться их счастьем с другими. Нам нужно принять глубоко в сердце наставления нашего духовного учителя, которое заключается в том, чтобы любить друг друга и говорить с другими о Кришне. Если мы по-настоящему заботимся об улучшении нашего Общества, мы также можем учиться у тех, кто успешен, и таким образом менять свой подход, а не застревать в рутине наших привычек и самодовольства.

Бхактин Сара Бок,
15 лет в Сознании Кришны.
Жила в женском ашраме Лос-Анджелеса и Новой Зеландии
в течении двух лет, в настоящее время активно занимается
распространением книг и прасада.